

J-3.~b-526

Sous la direction de  
Jean BOUTIER, Sandro LANDI, Olivier ROUCHON

**Collection "Histoire"**  
dirigée par Hervé Martin et Jacqueline Sainclivier

(Voir liste en fin de volume)

# Florence et la Toscane

**XIV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles**

Les dynamiques d'un État italien

Presses Universitaires de Rennes  
2004

## Table des matières

Jean Boutier, Sandro Landi, Olivier Rouchon <i>Introduction</i> .....	7
--	---

### *Première partie*

#### **Moments d'une dynamique politique**

Charles M. de La Roncière <i>De la ville à l'État régional: la constitution du territoire (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)</i> .....	15
<b>Les étapes de la formation territoriale</b> .....	16
<b>Statuts, fiscalité, défense:</b>	
<b>L'organisation du nouvel État territorial (1380-1440)</b> .....	23
<b>L'administration du territoire: principes, rouages, agents</b> .....	27
<b>La dominante et l'économie du territoire</b> .....	33
<b>L'Église dans l'État territorial</b> .....	36
<b>Orientation bibliographique</b> .....	38
Ilaria Taddei <i>Le système politique florentin au XV<sup>e</sup> siècle</i> .....	39
<b>Les cadres politiques d'une cité-État</b> .....	39
<b>La crise de la « République des Arts »</b>	
<b>et le renforcement oligarchique des Albizzi (1382-1434)</b> .....	41
<b>L'« alchimie politique » du gouvernement des Médicis</b> .....	44
<b>La République de Savonarole (1494-1498)</b> .....	56
<b>Vers la fin de la République</b> .....	60
<b>Orientation bibliographique</b> .....	63

Olivier Rouchon	
<i>L'invention du principat médicéen (1512-1609)</i> .....	65
De la restauration médicéenne à la transition monarchique.....	65
Le principat de Côme I <sup>er</sup> : fondements et pratiques (1537-1574).....	72
Une monarchie consolidée : le pacte politique médicéen.....	80
Orientation bibliographique.....	90
Jean-Claude Waquet	
<i>Le gouvernement des grands-ducs (1609-1737)</i> .....	91
Guerre et paix.....	91
La stabilité du grand-duché.....	94
Les acteurs de la stabilité.....	96
Le jeu entre les acteurs.....	100
Orientation bibliographique.....	104
Emmanuelle Chapron	
<i>L'État des Habsbourg-Lorraine (1737-1799)</i> .....	105
La Régence entre continuités et « nœud gordien ».....	107
Les premières réformes.....	109
De Richécourt à Botta Adorno.....	111
Le règne de Pierre-Léopold.....	112
De la réforme des communautés au projet de constitution.....	115
Église, État et société.....	119
Orientation bibliographique.....	125
Gilles Pécout	
<i>De l'État régional à l'Italie unifiée : une transition territoriale</i> .....	127
La fin du grand-duché.....	129
La difficile « provincialisation » de la Toscane.....	132
La commune, une matrice de la nation ?.....	137
Orientation bibliographique.....	144
<i>Deuxième partie</i>	
<b>Espaces, territoire, ressources</b>	
Didier Boisseuil	
<i>La Toscane siennoise : territoire et ressources (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)</i> .....	147
Un espace étendu et fortement dominé.....	148
Un territoire inégalement peuplé et fortement aménagé.....	152
Un espace intensément exploité.....	155
Orientation bibliographique.....	159

Céline Perol	
<i>Florence et le Domaine florentin aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles : pouvoir et clientèles</i> .....	161
Les structures politiques du Domaine.....	162
Les Florentins et le Domaine.....	167
Conflits et révoltes.....	172
Un espace multipolaire ?.....	174
Orientation bibliographique.....	177
Samuel Fettah	
<i>Livourne : cité du Prince, cité marchande (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)</i> .....	179
Livourne et la politique de renforcement de l'État régional toscan (XVI <sup>e</sup> -XVII <sup>e</sup> siècle).....	179
La ville cosmopolite au XVII <sup>e</sup> siècle et au début du XVIII <sup>e</sup> siècle.....	182
L'intégration du port franc dans la Toscane des réformes (1737-1790).....	186
Entre État régional et État national (1790-1859).....	191
Orientation bibliographique.....	195
Corine Maitte	
<i>Les mutations de l'espace « industriel » : un problème politique (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)</i> .....	197
Le primat des manufactures et de la capitale sous les Médicis.....	198
La Régence (1737-1765) : stimuler l'ensemble du territoire toscan.....	201
D'un territoire à vocation industrielle à un territoire voué à l'agriculture ?.....	202
Vers l'uniformisation juridique de l'espace industriel.....	206
« Manufacture comme agriculture ? »	
L'espace industriel méconnu de la Restauration.....	209
Orientation bibliographique.....	214

*Troisième partie***Lieux et acteurs du pouvoir**

Christiane Klapisch-Zuber	
<i>Les acteurs politiques de la Florence communale (1350-1430)</i> .....	217
Postes et personnel politiques.....	218
Un groupe de citoyens politiquement marginaux : les magnats.....	227
Orientation bibliographique.....	236
Isabelle Chabot	
<i>Le gouvernement des pères : l'État florentin et la famille (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)</i> .....	241
La mise en place d'un projet politique.....	242
Conservateurs du patrimoine.....	251
Une sexualité bien ordonnée.....	256
Orientation bibliographique.....	263

Jean Boutier	
<i>Les noblesses du grand-duché (XV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)</i> .....	265
Des citadins aux nobles.....	266
Les noblesses du grand-duché.....	271
Portrait collectif d'un ensemble hétérogène.....	278
Vers une noblesse toscane (XVIII <sup>e</sup> -XIX <sup>e</sup> siècles)?.....	281
Orientation bibliographique.....	285
Hélène Chauvineau	
<i>La cour des Médicis (1543-1737)</i> .....	287
Un lieu de pouvoir.....	287
Le pouvoir des courtisans.....	292
Un système politique multipolaire.....	297
Orientation bibliographique.....	301
Philippe Castagnetti	
<i>Le Prince et les institutions ecclésiastiques sous les grands-ducs Médicis</i> .....	303
Le Prince et le Pape.....	304
Le Prince et les évêques.....	308
Le Prince, les congrégations romaines et les ordres religieux.....	312
Orientation bibliographique.....	320

#### Quatrième partie

#### Théories, représentations, politisation

Patrick Gilli	
<i>Le discours politique florentin à la Renaissance : autour de l'« humanisme civique »</i> .....	323
L'humanisme civique selon Hans Baron.....	323
Les fondements du « républicanisme » florentin.....	326
« Humanisme civique » et politique florentine.....	331
Vers un nouveau républicanisme.....	340
Orientation bibliographique.....	343
Sandro Landi	
<i>La parole du peuple : la dimension politique de l'opinion (XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)</i> .....	345
Le peuple et sa parole : les apories de la tradition républicaine.....	346
La discipline de la parole.....	351
Les formes de la politisation.....	358
Orientation bibliographique.....	363

Michel Plaisance	
<i>Le Prince et les « lettrés » : les académies florentines au XVI<sup>e</sup> siècle</i> .....	365
Une académie au service du prince.....	365
Langue toscane et mythe étrusque.....	371
L'essaiimage du modèle académique.....	375
Orientation bibliographique.....	379
Philippe Morel	
<i>Portraits et images du prince à Florence au XVI<sup>e</sup> siècle</i> .....	381
Les portraits dynastiques.....	382
Portraits et images militaires.....	385
Le prince et l'État.....	389
Orientation bibliographique.....	398
Caroline Callard	
<i>La fabrication de la dynastie médicéenne</i> .....	399
Orientation bibliographique.....	418

#### Épilogue

Gilles Bertrand	
<i>La Toscane hors de Toscane : le regard politique des voyageurs (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)</i> .....	421
Un corpus foisonnant et disparate.....	422
Les visiteurs sous les premiers grands-ducs.....	426
Vers un regard critique.....	431
L'âge des Lumières toscanes.....	434
<i>Repères bibliographiques généraux</i> .....	441
<i>Table des cartes, graphiques et illustrations</i> .....	443
<i>Table des auteurs</i> .....	447
<i>Index</i> .....	449

