

Q - 5. - 114 - (1)

Sous la direction de
BERNARD POUDERON

HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE GRECQUE CHRÉTIENNE

*

Introduction

Sous la responsabilité de
ENRICO NORELLI et BERNARD POUDERON

Initiations aux Pères de l'Église

LES ÉDITIONS DU CERF
www.editionsducerf.fr
PARIS

2008

(édition du *De Incarnatione Domini*) et des mystiques rhénans (*Les Mystiques rhénans*, Paris, 1996 ; *La Naissance de Dieu dans l'âme chez Eckhart et Nicolas de Cues*, Paris, Éd. du Cerf, 2006), elle a dirigé la *Revue des sciences religieuses* de 1993 à 2003 et est actuellement rédactrice en chef de la revue *Connaissance des Pères de l'Église*.

Martin WALLRAFF est depuis 2005 professeur ordinaire d'histoire de l'Église et de la théologie à l'université de Bâle. Auparavant, il a occupé diverses fonctions académiques dans la recherche et l'enseignement aux universités de Cambridge, Bonn, Munich et Iéna. Ses principaux domaines de recherche sont l'histoire des religions dans l'Antiquité tardive (à laquelle il a consacré une monographie, *Christentum und Sonnenverehrung in der Spätantike*, 2001), l'historiographie ecclésiastique (intérêt illustré par une précédente monographie, *Der Kirchenhistoriker Sokrates*, 1997) et l'archéologie chrétienne. En outre, il se consacre à l'édition et à la traduction de textes antiques (Iulius Africanus, *Chronographiae*, 2007 ; *Oratio funebris in laudem sancti Iohannis Chrysostomi*, 2007). Pasteur de l'Église luthérienne, il est engagé dans le domaine de la théologie œcuménique (il est cofondateur et membre du comité directeur du Centro Melantone, centre œcuménique de recherches à Rome).

Table des matières

Avant-propos de BERNARD POUDERON	7
ENRICO NORELLI: Histoire de la littérature et histoire des institutions chrétiennes. Quelques considérations de méthode au seuil d'une histoire de la littérature grecque chrétienne ancienne	9
PAOLO SINISCALCO: De l'Histoire ecclésiastique à l'Histoire de la littérature grecque chrétienne : une tradition millénaire	67
RÉMI GOUNELLE: La transmission des écrits littéraires chrétiens	113
GILLES DORIVAL: Les formes et modèles littéraires	139
MARIE-ANNE VANNIER: L'évolution dogmatique et son expression	189
MARIE-ANGE CALVET-SEBASTI: L'esthétique	215
MARTIN WALLRAFF: Les éditions des textes patristiques	241
BENOÎT GAIN: Instruments de travail pour l'étude de la littérature grecque chrétienne ancienne	267
Les auteurs	329