

K-13.-C-505

Fuori della norma
Storie lesbiche nell'Italia
della prima metà del Novecento

a cura di
Nerina Milletti e Luisa Passerini

Rosenberg & Sellier

*copertina di Tiziana Di Molfetta realizzata da Eicon
impaginazione: Lexis, Torino
stampa testo e copertina: Stampatre, Torino*

*foto in copertina: Serenità dopo il lavoro, «La difesa della razza», III (1940), n. 16
Rifotografata da Giorgio Cuccio*

Si ringrazia l'Istituzione Biblioteca Classense di Ravenna e l'Archivio dello Stato Centrale di Roma per la collaborazione e l'autorizzazione a riprodurre l'immagine di Cordula Poletti pubblicata a p. 42 e la foto del fascicolo a p. 134.

La legge 22 aprile 1941, n. 633 sulla protezione del diritto d'autore, modificata dalla legge 18 agosto 2000, n. 248, tutela la proprietà intellettuale e i diritti connessi al suo esercizio. Senza avere ottenuto il permesso dell'editore sono vietate la riproduzione e l'archiviazione, anche parziali e anche per uso didattico, con qualsiasi mezzo, sia del contenuto di quest'opera sia della forma editoriale con la quale essa è pubblicata. La legge disciplina la riproduzione mediante fotocopia, esclusivamente per uso personale, di una porzione non superiore al 15 per cento delle pagine del volume o del fascicolo, con le modalità e il pagamento del compenso stabiliti a favore degli aventi diritto.

*prima edizione italiana, marzo 2007
© 2007 by Rosenberg & Sellier per il testo
© 2007 by Rosenberg & Sellier per la copertina
via Andrea Doria 14, 10123 Torino
fax 011.8127808*

www.rosenbergesellier.it

isbn 10: 88-7011-997-1
isbn 13: 978-88-7011-997-8

INDICE

- 7 Presentazione
Luisa Passerini

- 21 Donne «fuori della norma»
Nerina Milletti

- 43 Ritratto di un'Amazzone italiana: Cordula Poletti
(1885-1971)
Alessandra Cenni

- 73 Ritratti di donne in interni
Gabriella Romano

- 97 R/esistenze. Giovani lesbiche nell'Italia di Mussolini
Elena Biagini

- 135 Accuse innominabili. Lesbiche e confino di polizia
durante il fascismo
Nerina Milletti

- 171 Scritture variabili. L'amore tra donne nella stampa
popolare e nella letteratura scientifica durante i primi
del Novecento
Laura Schettini

- 201 Che razza di donne? Fantasma lesbico e disciplina
della sessualità femminile nell'impero fascista
Nicoletta Poidimani

- 239 Autrici e curatrici

RAV 154 2638