

T-15.-29/28

CENTRO INTERNAZIONALE DI CULTURA
"GIOVANNI PICO DELLA MIRANDOLA"

Studi Pichiani

9

Leonardo e Pico

Analogie, contatti, confronti

Atti del Convegno di Mirandola, 10 maggio 2003

A cura di
FABIO FROSINI



Leo S. Olschki editore
2005

INDICE

Premessa di ROBERTO PIGNATTI	Pag. V
Premessa di EDMONDO TRIONFINI	» VII
Premessa del curatore	» IX
Tavola delle abbreviazioni	» XIII
CARLO PEDRETTI, <i>«El Pico ne diè le opinioni»: Leonardo e la «Fenice degli ingegni»</i>	» 1
STÉPHANE TOUSSAINT, <i>Leonardo filosofo dei contrari. Appunti sul «chaos»</i>	» 13
GABRIELLA FERRI PICCALUGA, <i>Leonardo, Pico e l'ambiente ebraico</i>	» 37
ROMANO NANNI, <i>Le «Disputationes» pichiane sull'astrologia e Leonardo</i>	» 53
GRAZIELLA FEDERICI VESCOVINI, <i>Note di commento a alcuni passi del «Libro di pittura». «L'astrologia che nulla fa sen- za la prospettiva...»</i>	» 99
PATRIZIA CASTELLI, <i>Leonardo, i due Pico e la critica alla divi- nazione</i>	» 131
FABIO FROSINI, <i>Umanesimo e immagine dell'uomo: note per un confronto tra Leonardo e Giovanni Pico</i>	» 173
Indice dei nomi	» 209

