

Q - 6. - 599

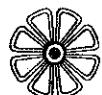


UNIVERSITÀ DI ROMA «LA SAPIENZA»
DIPARTIMENTO DI STUDI ORIENTALI

PASSIONI D'ORIENTE
EROS ED EMOZIONI NELLE CIVILTÀ ASIATICHE
SEZIONE ASIA ORIENTALE

ATTI DEL CONVEGNO, ROMA, "LA SAPIENZA", 29-31 MAGGIO 2003
A CURA DI PAOLO SANTANGELO

SUPPLEMENTO N° 4
ALLA RIVISTA DEGLI STUDI ORIENTALI
NUOVA SERIE
VOLUME LXXVIII



PISA · ROMA
ACCADEMIA EDITORIALE

2007

*Fusion communities
*
Out of Sales*

RIVISTA DEGLI STUDI ORIENTALI
NUOVA SERIE

Trimestrale

SOMMARIO

PAOLO SANTANGELO, <i>Parlare di ‘passioni’: il convegno ‘Passioni d’Oriente’</i>	7
KATHERINE CARLITZ, <i>Meng Chengshun leaves Passion behind: three plays (1620-1660)</i>	25
MARÍAN GÁLIK, <i>The Song of Songs and a new vision of love in modern chinese literature: an essay in hebrew-chinese interliterary process</i>	47
CURIE VIRÁG, <i>The artist as philosopher: eros and the search for unity in the thought of Su Shi</i>	61
ANGELIKA C. MESSNER, <i>Qing 情 as Anthroponon: experiences of romantic love and desire in 17th century China</i>	71
PAOLO DE TROIA, <i>Love and Passion in late imperial China: the painted Boats of Suzhou</i>	83
MARIA TERESA ORSI, <i>Lo specchio velato: riflessi di erotismo cortese</i>	93
MATILDE MASTRANGELO, <i>Passioni ed emozioni dei fantasmi nella letteratura giapponese: il caso di San’yūtei enchō 三遊亭円朝</i>	103
MARIA GIOIA VIENNA, <i>Citazioni della sensualità e sensualità delle citazioni: Fūryūbutsu (風流佛, Il bodhisattva della sensualità, 1889) di Kōda Rohan (幸田露伴, 1867-1947)</i>	111
DANIELE SESTILI, <i>Concetto di musica e dimensione emotiva in Asia orientale. Dallo Yueji («Memorie sulla musica») al Genji monogatari («Storia di Genji»)</i>	141
DONATELLA ROSSI, <i>Sensualità e Buddhità: il vi Dalai Lama e i suoi canti d’amore</i>	149
ANTONETTA LUCIA BRUNO, <i>The image of women in the literature of the chosŏn period: passion and eroticism in the conflict between official and un-official discourse in Korea</i>	157
DWI WORO RETNO MASTUTI, <i>Love expression in Javanese Panji stories: Panji Dadap, Panji Wulung, Panji Angreni</i>	177
SOENOTO FAIZAH, <i>Panji romance, love story in Malay version</i>	195

© Copyright 2007 by
Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

ISSN 0392-4866