

Q - 3. - 194

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO  
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

Quaderni di Acme

73

Dipartimento di Scienze dell'Antichità  
Sezione di Filologia classica

NUOVO E ANTICO  
NELLA CULTURA GRECO-LATINA  
DI IV-VI SECOLO

a cura di

Isabella Gualandri, Fabrizio Conca, Raffaele Passarella



CISALPINO

*Istituto Editoriale Universitario*

[www.monduzzieditore.it/cisalpino](http://www.monduzzieditore.it/cisalpino)

QUADERNI DI ACME – Comitato scientifico

Isabella Gualandri (dir.) – Livio Antonielli, Giorgio Bejor, Claudia Berra,  
Elisa Bianchi, Giovanni Cianci, Pier Luigi De Vecchi, Renato Pettoello

Il volume è pubblicato con un contributo MIUR-PRIN Cofin 2002

In copertina: Mosaico della Sala d'Ippolito a Madaba (Giordania), VI secolo d.C.

Coordinamento redazionale di Raffaele Passarella

Realizzazione editoriale: GRAFORAM – Milano  
www.graforam.it

ISBN 88-323-6036-5

Copyright © 2005

CISALPINO. Istituto Editoriale Universitario – Monduzzi Editore S.p.A.

VIA B. EUSTACCHI, 12 – 20129 MILANO

Tel. 02/20404031

cisalpino@monduzzieditore.it

Finito di stampare nel mese di luglio 2005 da Grafiche Speed 2000 snc,  
Peschiera Borromeo (MI)

## INDICE

Introduzione di <i>Isabella Gualandri</i> .....	p. IX
TRA ORIENTE E OCCIDENTE	
Il modello della formazione culturale nella tarda antichità di <i>Antonio Garzya</i> .....	» 3
Interferenze fra neoplatonismo e teologia cristiana nel tardoantico di <i>Ugo Criscuolo</i> .....	» 15
Dopo Giuliano. Lingua e cultura greca nella famiglia imperiale fino a Teodosio di <i>Brunella Moroni</i> .....	» 47
CULTURA SECOLARE	
L'esametro di Ausonio tra classico e tardoantico di <i>Lucio Ceccarelli</i> .....	» 103
Il <i>proditor Stilicho</i> e la distruzione dei <i>Libri Sibyllini</i> di <i>Nicoletta Brocca</i> .....	» 137

Proserpina e le tre dee ( <i>De raptu Pros.</i> 1.214-2.54) di <i>Isabella Gualandri</i> .....	p. 185
L'uomo biblioteca. Intorno a una formula di Eunapio ( <i>Vit. phil.</i> 4.1.3: <i>bibliothékê tis... empsukbos</i> ) e alla sua fortuna di <i>Laurent Pernot</i> .....	» 219
Il carro di Venere: tradizione e innovazione in Draconzio, <i>Romuleon</i> 6.72-79 di <i>Angelo Luceri</i> .....	» 239
<i>Quod fecit Homerus</i> : i rimandi omerici nel commento di Servio all' <i>Eneide</i> di <i>Isabella Canetta</i> .....	» 255
Un libro per molte morali. Osservazioni a margine di Tiberio Claudio Donato lettore di Virgilio di <i>Massimo Gioseffi</i> .....	» 281
Ennodio all'incrocio fra allegoria morale e allegoria dottrinale di <i>Gabriella Moretti</i> .....	» 307
CULTURA RELIGIOSA	
Dal vescovo Cipriano al vescovo Martino: modelli "doppi" di santità e scritture anomale di <i>Elena Giannarelli</i> .....	» 331
L'oratoria cristiana antica: dall'improvvisazione alla ripetizione. Il ruolo della memoria di <i>Franco Gori</i> .....	» 351
Gregorio di Nazianzo nell' <i>Epitafio per Basilio il grande</i> di <i>Carla Castelli</i> .....	» 371
I <i>munera</i> del cristiano: Rufino di Aquileia lettore di Cipriano di <i>Carla Lo Cicero</i> .....	» 391

Nuove tracce di Origene nel <i>Commento ad Osea</i> di Girolamo? di <i>Marco Tullio Messina</i> .....	p. 417
Il senso del passato: generi letterari e rapporti con la tradizione nella 'parafrasi biblica' latina di <i>Franca Ela Consolino</i> .....	» 447
Postille al canto XI della <i>Parafrasi</i> di Nonno di Panopoli di <i>Giuseppe Lozza</i> .....	» 527
AMBROSIANA	
Ambrogio e la comunicazione di <i>Matilde Caltabiano</i> .....	» 545
La tripartizione del sapere in Ambrogio di <i>Michele Cutino</i> .....	» 561
Cane d'un filosofo, cane d'un eretico. Appunti sulla fortuna cristiana del cane "sillogistico" di <i>Paola Francesca Moretti</i> .....	» 633
L'esortazione al digiuno: rielaborazione del modello basiliano nel <i>De Helia</i> di Ambrogio di <i>Elena Meligrana</i> .....	» 661
Uso retorico del lessico giuridico nel <i>De Tobia</i> di Ambrogio: considerazioni preliminari di <i>Luigi Federico Coraluppi</i> .....	» 685
Le spalle di Sichem (Ambr. <i>Interpell.</i> 4.4.16) di <i>Raffaele Passarella</i> .....	» 731
Affinità di formazione scolastica tra Ambrogio e lo ps. Egesippo? di <i>Chiara Somenzi</i> .....	» 741
Indice dei nomi a cura di <i>Raffaele Passarella</i> .....	» 781