

B-11.-a-181

# Schriftprophetie

Festschrift für Jörg Jeremias  
zum 65. Geburtstag

Herausgegeben von  
Friedhelm Hartenstein, Jutta Krispenz  
und Aaron Schart

Neukirchener

Bei der Gestaltung dieser Festschrift haben wir uns bemüht, möglichst diejenigen Schülerinnen und Schüler zu Wort kommen zu lassen, die in der akademischen Lehre im In- und Ausland tätig waren oder sind. Außerdem wollten wir Freunden, Weggefährten und Fachkollegen, vor allem der beiden Universitäten München und Marburg, Gelegenheit geben, Jörg Jeremias durch einen Beitrag zu seinem 65. Geburtstag zu grüßen. Als übergreifendes Thema bot sich die »Schriftprophetie« an. Ihr hat Jörg Jeremias in den vergangenen 25 Jahren nicht nur intensive Forschungsarbeit gewidmet, sondern diese auch in zahlreichen Publikationen, besonders in seinen Kommentaren, einer breiteren Öffentlichkeit bekannt gemacht. Die Schriftprophetie ist auch das Gebiet, in dem Jörg Jeremias die oben genannten hermeneutischen Überlegungen in einem biblischen Textbereich direkt aufzeigen konnte. Die durch die neuere Prophetenforschung aufgewiesene inneralttestamentliche Schriftauslegung erweist sich als Interpretationsvorgang, der in manchem heutigen Verstehensbemühungen gleicht. Zumindest wenn diese nicht bei der Wissenschaft stehen bleiben, sondern auch auf kirchliche Verkündigung zielen. Jörg Jeremias steht unter anderem auch für einen solchen Brückenschlag zwischen Universität und Kirche. In seinem Engagement bei Gemeindevorträgen, in der Pfarrerfortbildung und vor allem auch im ökumenischen Gespräch zeigt er beispielhaft auf, daß kirchliches Leben ohne (durchaus auch kritische) theologische Wissenschaft nicht denkbar ist. Andererseits benötigt Universitätstheologie den Bezug auf konkrete Formen christlichen Lebens. Das hat Jörg Jeremias in vielen Universitätspredigten in München und Marburg stets eindrücklich vor Augen geführt. Wir wünschen ihm mit dieser Festschrift im Namen aller Beitragenden weiterhin die Kraft zur Fortsetzung seiner Arbeit.

Zu danken haben wir vielfältig. Die Evangelischen Kirchen von Kurhessen-Waldeck und Bayern haben die Festschrift mit namhaften Druckkostenzuschüssen gefördert. Dr. Volker Hampel vom Neukirchner Verlag hat die Idee von Anfang an unterstützt und in bewährter Weise die Entstehung des Buches begleitet. Ihm und dem Verlag sei dafür herzlich gedankt. In Hamburg haben Sarah Haupt und Katrin Schindehütte und in Essen Rita Lehmann die nicht immer leichte Überarbeitung der Manuskripte für den Druck übernommen. Ihnen und den ungenannten Helferinnen und Helfern herzlichen Dank für die Mitarbeit.

Friedhelm Hartenstein, Jutta Krispenz, Aaron Schart

Februar 2004

## Inhalt

Vorwort .....	VII
Inhalt .....	IX
Literatur, Theologie und Sprache des Alten Testaments	
<i>Zecharia Kallai</i>	
From Motif to Composition. Biblical Historiography and Literary History .....	1
<i>Bernd Janowski</i>	
Kanon und Sinnbildung. Perspektiven des Alten Testaments .....	15
<i>Evangelia G. Dafni</i>	
Zum extensionalen und intentionalen Gehalt der Aussage: חז"י יהוה: אמתך וז"י נפשך אה (2 Könige 2,2ff.) .....	37
Studien zur Schriftprophetie in den Büchern des Alten Testaments	
<i>Rüdiger Bartelmus</i>	
»Schriftprophetie« außerhalb des corpus propheticum – eine unmögliche Möglichkeit? Das Mose-Lied (Ex 15,1-21) als deuterojesajanisch geprägtes »eschatologisches Loblied« .....	55
<i>Friedhelm Hartenstein</i>	
JHWH und der »Schreckensglanz« Assurs (Jesaja 8,6-8). Traditions- und religionsgeschichtliche Beobachtungen zur »Denkschrift« Jesaja 6-8* .....	83
<i>Klaus-Peter Adam</i>	
»Wendet sich nicht ein Volk an seine Götter, zugunsten der Lebenden an die Toten?« (Jes 8,19). Unterwelt und Totenbefragung im Jesajabuch und in 1 Samuel 28 .....	103
<i>Stefan Timm</i>	
Jesaja 42,10ff. und Nabonid .....	121

<i>Werner H. Schmidt</i> »Wahrhaftigkeit« und »Wahrheit« bei Jeremia und im Jeremiabuch .....	145
<i>Seizo Sekine</i> The Emergence of the Text in the Redaction History of the Book of Jeremiah: On the Question of Authenticity .....	161
<i>Aaron Scharf</i> Die Jeremiavisionen als Fortführung der Amosvisionen .....	185
<i>Jutta Krispenz</i> Die Einsetzung des Jeremia – Ambivalenz als Mittel der Sinnkonstitution .....	203
<i>Thomas Krüger</i> Jahwe und die Götter in Jeremia 2 .....	221
<i>Hans-Jürgen Hermisson</i> »Der Feind aus dem Norden« (Jer 4-6): Zu einem Gedichtzyklus Jeremias .....	233
<i>Rainer Kessler</i> »Gesetze, die nicht gut waren« (Ez 20,25) – eine Polemik gegen das Deuteronomium .....	253
<i>Helmut Utschneider</i> Micha und die Zeichen der Zeit. Szenen und Zeiten in Mi 4,8–5,3 .....	265
<i>Manfred Görg</i> YHWH als Ehemann und als Löwe. Ambivalenz und Kohärenz in der Metaphorik des Hoseabuches .....	283
<i>Hans Christoph Schmitt</i> »Reue Gottes« im Joelbuch und in Exodus 32-34 .....	297
<i>Magne Sæbo</i> Die Gemeinde als Individuum: Bemerkungen zur kollektiven Du-Anrede bei Amos und anderen vorexilischen Propheten .....	307
<i>Dirk Human</i> Unbearable lightness of Being (God). The challenge of wisdom perspectives in the theology of Jonah .....	321
<i>Nicholas Ho Fai Tai</i> The End of the Book of the Twelve. Reading Zechariah 12-14 with Joel .....	341
<i>Erhard S. Gerstenberger</i> Prophetie in den Chronikbüchern: Jahwes Wort in zweierlei Gestalt? .....	351

Aspekte der Wirkungsgeschichte von Schriftprophetie	
<i>Klaus Baltzer, Peter Marinkovic</i> »Größe und Grenze des Menschen« Zum Verhältnis von Gott- Welt-Erde-Mensch in Jes 45,9-13 und im Chorlied der »Antigone« des Sophokles .....	369
<i>Otto Kaiser</i> Die Sibyllinischen Orakel und das Echo biblischer Ethik und Prophetie in ihrem Dritten Buch .....	381
<i>Hans Klein</i> Das Buch der Zwölf Kleinen Propheten in der Apostelgeschichte .....	401
<i>Norbert Ittmann</i> Das »Siegel der Propheten« – Muhammads Weg zu einem eigenen Islam .....	415
<i>Reinhard Schwarz</i> Prophetische Rede vom messianischen Heil. Jes 9,1-6 in Luthers Auslegung von 1525/26 .....	431
Archäologie	
<i>Wolfgang Zwickel</i> Kommunikationsmöglichkeiten im alten Israel: Ein Beitrag zu den Rahmenbedingungen der Verschriftlichung biblischer Texte .....	459
<i>Othmar Keel</i> Eine chalkolithische Harfenspieler-Figur .....	481
<i>Diethelm Conrad</i> Zwei spätbronzezeitliche Figurinen vom Tel Akko .....	493
Predigt	
<i>Herbert Specht</i> Predigt über Hes 18,1-4.21-24.30-32 .....	505
Jörg Jeremias – wissenschaftliche Veröffentlichungen, zusammen- gestellt von <i>Judith Gärtner</i> .....	511
Die Autorinnen und Autoren .....	515