

A-2. - 881

Konviviale *Theologie*

Festgabe für Theo Sundermeier
zum 70. Geburtstag

Herausgegeben von
Benjamin Simon und Henning Wrogemann

Verlag Otto Lembeck
Frankfurt am Main

Umschlagbild: Rembrandt, Christus in Emmaus, 1654

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie, detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Umschlaggestaltung: Nicole Wilms
© 2005 Verlag Otto Lembeck, Frankfurt am Main
Gesamtherstellung: Druckerei und Verlag Otto Lembeck
Frankfurt am Main und Butzbach
ISBN 3-87476-477-X

Inhalt

Vorwort von Bischof Prof. Dr. Wolfgang Huber	11	
Einleitung	13	
I. Konvivenzmodell der missio Dei und Interreligiöser Dialog		
Einführung von Henning Wrogemann	19	
<i>Henning Wrogemann</i> Zwischen Konfrontation und Kooperation – Der Aufruf zum Islam (<i>da'wa islāmīya</i>) als Herausforderung multikulturellen Zusammenlebens im 21. Jahrhundert		22
<i>Martin Repp</i> Religionsgespräche zwischen Jesuiten und Buddhisten im Japan des 16./17. Jahrhunderts		41
<i>Iris Keßner</i> Projektionsfläche Kopftuch – der Beitrag des interreligiösen Dialogs für das Verständnis fremder Symbole		54
<i>Karl Braungart</i> Von der Missionswissenschaft ins Pfarramt		65
<i>Volker Küster</i> Wer, mit wem, über was? Suchbewegungen in der Landschaft des interreligiösen Dialoges		72
II. Primäre und sekundäre Religionserfahrung		
Einführung von Benjamin Simon	97	
<i>Andreas Feldtkeller</i> Religion von ihrer menschlichen Seite		99

<i>Markus Roser</i> Die Leistung afrikanischer Missionäre zur Ekklesiogenese im Spannungsfeld primärer und sekundärer Religionserfahrung – Biographische Beispiele aus der Zentralafrikanischen Republik	108
<i>Michael Koch</i> Dichtkunst und Sehergabe – Inkulturation am Beispiel Irischer Hagiographie	129
<i>Karl-Heinz Schell</i> Grundfaktoren der Inkulturation des christlichen Glaubens in Japan bei KAGAWA Toyohiko (1888-1960)	142
<i>Nakamichi Motoo</i> Gedanken zum Gottesdienst als Ritual im japanischen Kontext	152
<i>Frank Biebinger</i> Religiöse Sozialisation und Identitätsbildung – Konfirmation und <i>Initiation</i> im Vergleich	163
<i>Klaus Fiedler</i> Religiöser Wandel in Malawi	178
III. Hermeneutik des Fremden	
Einführung von Henning Wrogemann	195
<i>Benjamin Simon</i> Gastfreundschaft – ein Weg christlicher Integration	198
<i>Andreas Heuser</i> Besessen von afrikanischen „Göttern aus Holz und Stein“: Zur Aura heiliger Objekte im Verstehen des Fremden	211

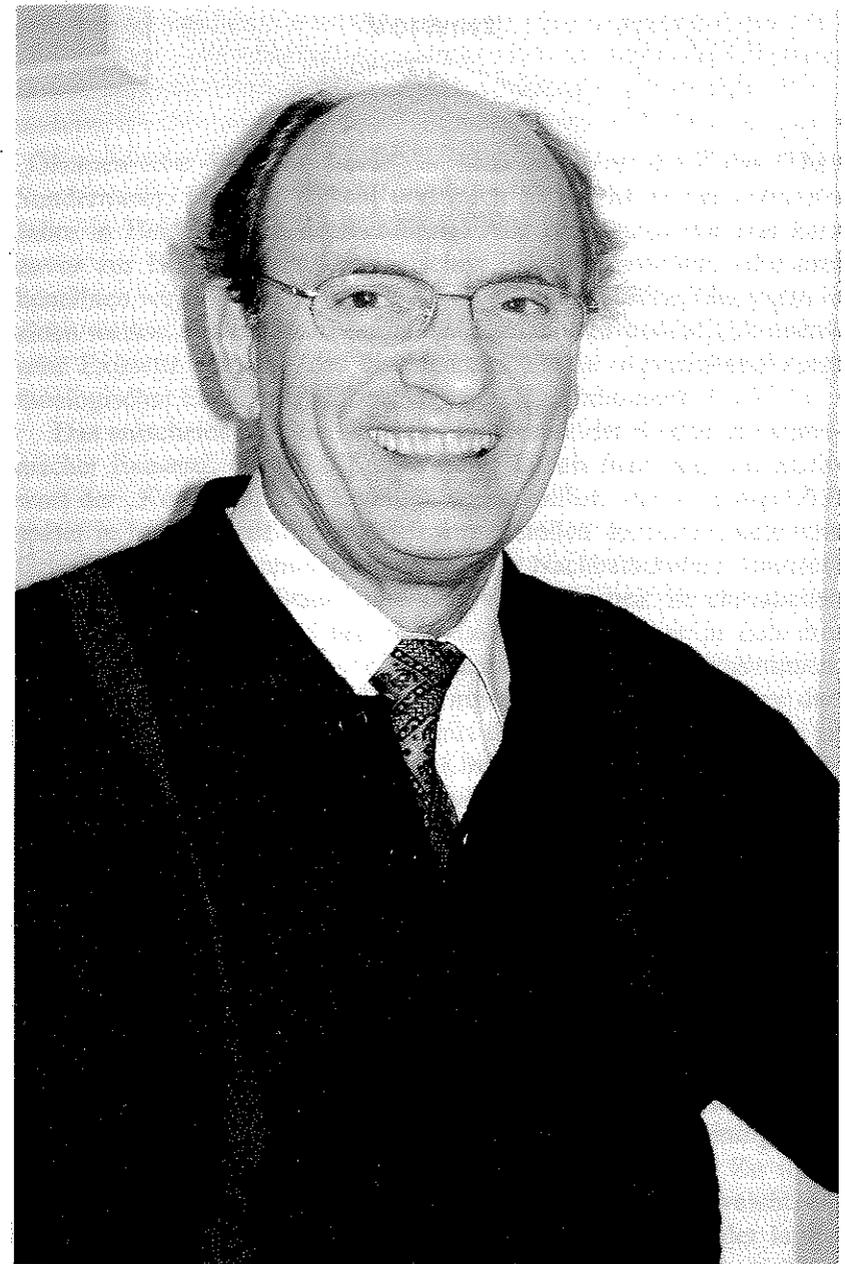
<i>Rainer Albrecht</i> Mit der hohlen Hand des Geistes schluckt man viel – Das Fremde Wort in einer Kultur des Fremden. Ein Beispiel aus der Predigtgeschichte der Nordwest-Diözese der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Tansania	230
<i>Hanns Lessing</i> Der Fremde spricht – Gedanken zu einer post-kolonialen Homiletik	243
<i>Frieder Ludwig</i> Von Höhen und Tiefen – Zur Wirkungsgeschichte des 121. Psalms	255
<i>Sybille Fritsch-Oppermann</i> Von der Unvernunft des Seins, der Vernünftigkeit des Handelns und der klärenden Kraft der Sprache. Erwägungen zu einer Ästhetik des Urteilens bei Levinas und Derrida	269
IV. Kunst, Medizin und Kontexte	
Einführung von Benjamin Simon	283
<i>Soo-Il Chai</i> Die Überwindung der Gewalt aus der Sicht der Opfer – Ein Beispiel von Hong Sung Dam	287
<i>Gudrun Löwner</i> Inkulturation im Spiegel von Weihnachtskarten	299
<i>Christine Lienemann-Perrin</i> Geschlechterbeziehungen heilen. Afrikanische Theologie im Zeichen von HIV und AIDS	306
<i>Christine Keim</i> Frauen in der Fremde – die Wahrnehmung von Frauen in unterschiedlichen Kontexten	319

Dieter Becker
Das Projekt der Aufklärung in Streit und
Wettstreit mit dem Islam 332

Stefan Kriesel
Islamisches Bankwesen – Fundamentalistische Gefahr oder
„dritter Weg“? 348

Winfried Glüer
Beitrag zu einer eigenständigen chinesischen Theologie 364

Autoren/innenverzeichnis 381



Theo Sundermeier