

Byzantinisches Archiv

Begründet von Karl Krumbacher

Als Ergänzung zur Byzantinischen Zeitschrift
herausgegeben von

Albrecht Berger

Band 20

Walter de Gruyter · Berlin · New York

Q - 3. - 199

Byzantinische Sprachkunst

Studien zur byzantinischen Literatur
gewidmet Wolfram Hörandner
zum 65. Geburtstag

Herausgegeben von

Martin Hinterberger und Elisabeth Schiffer

Walter de Gruyter · Berlin · New York

Am 2. Juli 2007 begeht Wolfram Hörandner seinen 65. Geburtstag und wird kurz darauf aus dem Universitätsdienst ausscheiden. Schon vor langer Zeit faßten wir, deren erster Kontakt mit byzantinischer Literatur eine von Hörandner gehaltene Lehrveranstaltung über das byzantinische Epigramm war, den Entschluß, ihm zu diesem Anlaß eine kleine wissenschaftliche Freude zu bereiten. Wir wollten ihm einen Band mit Aufsätzen zu Themen übergeben, über die er selbst gearbeitet oder an denen er stets besonderes Interesse gezeigt hat. Die „Festschrift“ sollte eine thematische Einheit bilden. Zu diesem Zweck traten wir vor einigen Jahren an Kollegen und Mitarbeiter von Wolfram Hörandner, die über byzantinische Literatur arbeiten, mit dem Ansuchen heran, einen Beitrag in diesem Sinne zu verfassen. Den Autoren der Beiträge sei nicht nur für ihre wissenschaftlichen Texte, sondern auch für ihre Kooperationsbereitschaft während des Entstehens der Festschrift gedankt. Für die Aufnahme in die Reihe Byzantinisches Archiv sind wir dem Verlag, insbesondere Frau Dr. Elisabeth Schuhmann, sowie Herrn Prof. Albrecht Berger als Herausgeber der Reihe zu herzlichem Dank verpflichtet.

Es bleibt uns nun noch, im Namen aller Mitwirkenden unserem Freund, Lehrer und Kollegen Wolfram Hörandner alles Gute zum Geburtstag zu wünschen und zweierlei zu hoffen: sowohl daß der Band sein Gefallen findet als auch daß er uns, von den Bürden und administrativen Verpflichtungen des universitären Alltags nunmehr befreit, bei der faszinierenden Erforschung der byzantinischen Literatur noch tatkräftiger Gesellschaft leistet.

Martin Hinterberger

Elisabeth Schiffer

Nikosia und Wien im Mai 2006

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Siglenverzeichnis	IX
Panagiotis A. Agapitos, Blemmydes, Laskaris and Philes	1
Theodora Antonopoulou, Unpublished Scholia on the Apostle Paul and John Climacus by the Emperor Leo VI	20
Johannes Diethart, „Der mit den Hamsterbacken“. Lexicographica Byzantina	35
Růžena Dostálová, Ein Klagelied über die verlorene Schönheit des Verstorbenen in der apokryphen Sedrachapokalypse	49
Hans Eideneier, Tou Ptochoprodromou	56
Georgios Fatouros, Textkritische Beobachtungen zu spätantiken und byzantinischen Autoren	77
Antonia Giannouli, <i>Apocryphon Loth</i> (CAVT, Nr. 93). Zur Entstehung und Entwicklung einer Legende	88
Michael Grünbart, Text zum Bild – ein Epigramm auf Ioannes den Evangelisten	104
Martin Hinterberger, Die Sprache der byzantinischen Literatur: Der Gebrauch der synthetischen Plusquamperfektformen	107
Irmgard Hutter, Das Oxforder „Bildmenologion“	143
Foteini Kolovou, Die Rezeption der Platonischen <i>Opsopoiia</i> in der byzantinischen Literatur	181
Marc Lauxtermann, The Anthology of Cephalas	194
Marina Loukaki, Questions de dates à propos de trois discours d'Eustathe de Thessalonique	209
Stratis Papaioannou, <i>Language Games, Not the Soul's Beliefs</i> : Michael Italikos to Theodoros Prodromos, on Friendship and Writing	218
Anneliese Paul, Dichtung auf Objekten. Inschriftlich erhaltene griechische Epigramme vom 9. bis zum 16. Jahrhundert: Suche nach bekanntem Autorennamen	234
Diether Roderich Reinsch, Die Palamedes-Episode in der <i>Synopsis</i> <i>Chronike</i> des Konstantinos Manasses und ihre Inspirationsquelle	266
Andreas Rhoby, Stadtlob und Stadtkritik in der byzantinischen Literatur	277

Elisabeth Schiffer, Bemerkungen zu Homilien des Patriarchen Germanos II.	296
Anna Maria Taragna, Sulla fortuna di Giorgio di Pisidia in Michele Psello. Il caso del carne <i>In Christi resurrectionem</i>	308
Ioannis Vassis, Zu einigen unedierten Gedichten des Nikephoros Kallistos Xanthopoulos	330
Wolfram Hörandner, Schriftenverzeichnis der Jahre 1964–2006	346

Siglenverzeichnis

AASS	Acta Sanctorum. Antwerpen-Brüssel 1643–1925
AnBoll	Analecta Bollandiana
BBA	Berliner Byzantinistische Arbeiten
BF	Byzantinische Forschungen
BGU	Ägyptische Urkunden aus den Königlichen (Staatlichen) Museen zu Berlin, Griechische Urkunden
BHG	Bibliotheca Hagiographica Graeca. 3 ^e éd. par. F. Halkin. I–III. Novum Auctarium. Brüssel 1957. 1984
BL	Berichtigungsliste der griechischen Papyrusurkunden aus Ägypten
BMGS	Byzantine and Modern Greek Studies
BNJ	Byzantinisch Neugriechische Jahrbücher
BollGrott	Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata
BV	Byzantina Vindobonensia
Byz	Byzantion
ByzSlav	Byzantinoslavica
BZ	Byzantinische Zeitschrift
CCSG	Corpus Christianorum, Series Graeca
CFHB	Corpus Fontium Historiae Byzantinae
CIG	Corpus Inscriptionum Graecarum
CPG	Clavis Patrum Graecorum, ed. M. Geerard. I–V. Supplementum. Turnhout 1974–1998
CPR	Corpus Papyrorum Raineri
CSHB	Corpus Scriptorum Historiae Byzantinae
DACL	Dictionnaire d'Archéologie Chrétienne et de Liturgie
DChAE	Δελτίον τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας
DHGE	Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastique
DIEE	Δελτίον τῆς Ἱστορικῆς καὶ Ἐθνολογικῆς Ἑταιρείας τῆς Ἑλλάδος
DOP	Dumbarton Oaks Papers
DOS	Dumbarton Oaks Studies
EEBS	Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν
EO	Echos d'Orient
GCS	Die griechischen christlichen Schriftsteller
GRBS	Greek, Roman and Byzantine Studies
Hell	Ἑλληνικά
IG	Inscriptiones Graecae
IRAIK	Izvestija Russkago Archeologičeskago Instituta v Konstantinopole
JbAC	Jahrbuch für Antike und Christentum
JHS	Journal of Hellenic Studies