Il volume è stato realizzato con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto

VB03548652

© 2008 Accademia Roveretana degli Agiati
Palazzo Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto,
Piazza Rosmini 5, I-38068 Rovereto (TN)
tel. +39 (0)464 436 663 - fax +39 (0)464 487 672
www.agiati.org segreteria@agiati.org

N-2.-d-31/4

MEMORIE

DELLA

ACCADEMIA ROVERETANA DEGLI AGIATI

CCLVIII ANNO ACCADEMICO 2008

ser. II, vol. XI

CLEMENTE REBORA (1885-1957)

nel cinquantenario della morte

Atti del convegno Rovereto, 10-11 maggio 2007

a cura di Mario Allegri e Antonio Girardi



ACCADEMIA ROVERETANA DEGLI AGIATI ROVERETO 2008

INDICE

Introduzione	pag.	
Fernando Bandini: Il disegno poematico dei frammenti liri- ci di Clemente Rebora	»	Š
GIANNI MUSSINI: «Nel fiato e nel sangue un'idea»: spirito e corpo nella poesia di Clemente Rebora	»	17
Matteo Giancotti: A margine dei Frammenti lirici	»	45
Gianfranca Lavezzi: Il «lucido verso» di Clemente Rebora. Annotazioni metriche	»	69
Matteo Monti: Reminiscenze pascoliane nella poesia di Rebora	»	83
Barbara Venturi: Il lessico musicale nei frammenti lirici	»	97
Antonio Girardi: «Lungo di donna un canto»: frammento e poema musicale	»	113
Pietro Cataldi: Giustificare la vita: lettura di Voce di vedet- ta morta	»	125
Paolo Giovannetti: « c'è malata l'aria della terra». Il 'libro' insubordinato di Rebora	»	135
FILIPPO SECCHIERI: Dentro i Canti anonimi. Tròttole, deserti e altre imagini	»	149
Francesca Bertoldi: La «Parola dell'età Nuova»: il mazzinia- nesimo reborianonelle lettere degli anni Venti	»	169
Matteo Munaretto: Approssimazioni stilistiche ai <i>Canti del-l'infermità</i> : le figure iterative	»	181
RODOLFO ZUCCO: Rebora, Raboni, la via lombarda (e oltre)	>>	209

CARMELO GIOVANNINI: Il periodo roveretano di Clemente		
Rebora	pag.	245
Umberto Muratore: Clemente Rebora: il canto della santità	»	259
Indice dei nomi	>>	273

Finito di stampare nel mese di settembre 2008 da Edizioni Osiride - Rovereto (TN) Viale della Vittoria, 15 bcd - osiride@osiride.it

Printed in Italy

