

R-2, -158-(1)

PAGANI E CRISTIANI

Forme ed attestazioni di religiosità
del mondo antico nell'Emilia centrale

a cura di

Carla Cortí, Diana Nerí, Pierangelo Pancaldi



Edizioni Aspasia

In copertina: *Priapo, applique bronzea di epoca romana conservata presso la Sezione Archeologica del Museo Civico di Carpi.*

Agli autori è lasciata la responsabilità del testo e delle relative immagini

Per la realizzazione del volume si ringraziano:
Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia
Comune di Castelfranco Emilia
Tipolitografia FD srl - Bologna
Lares snc archeologia - San Giovanni in Persiceto (BO)

© 2001 Edizioni Aspasia
Bologna - San Giovanni in Persiceto

Tipolitografia srl
Via S. Felice, 18/a - Bologna - Tel. 051 227879 - Fax 051 220418

Redazione e distribuzione:
Via della Salute, 20 - Bologna - Tel. 051 402111 - Fax 051 406334
E-mail: tipolito.fd@telcanet.it - www.tipolitografiafd.it

CFI621258

Indice

<i>Presentazione</i>	pag. 7
<i>Introduzione al volume</i>	
Nicoletta Giordani, <i>Forme ed attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia centrale: alcune considerazioni</i>	” 9
Elsa Silvestri, <i>Tracce rituali dall'abitato villanoviano di Castenaso (BO)</i>	” 19
Diana Neri, <i>Notarella iconografica sullo specchio decorato proveniente dalla necropoli etrusca della Galassina (prov. MO)</i>	” 27
Roberto Tarpini, <i>Fusaiole in piombo preromane. Alcune considerazioni sul valore simbolico della filatura e della tessitura nell'antichità</i>	” 37
Chiara Generali, <i>Testimonianze religiose nell'antica Forum Gallorum</i>	” 57
Diana Neri, <i>Annotazione in merito alle statue fittili da Prato dei Monti-Castelfranco E. (MO): un confronto?</i>	” 65
Carla Corti, <i>Il fascinum e l'amuletum. Tracce di pratiche magico-religiose in alcuni insediamenti rurali di epoca romana del Modenese e del Reggiano</i>	” 69
Mauro Librenti - Maurizio Molinari, <i>Manifestazioni devozionali pagane e cristiane nella Valle del Sillaro</i>	” 87
Giovanni Maria Sperandini, <i>Castelfranco e Nonantola: forme di religiosità tra antico e moderno</i>	” 101
Alberto Tampellini, <i>Segnacoli sacri e sacralizzazione del territorio: alcuni esempi nelle campagne bolognesi</i>	” 123
Pierangelo Pancaldi, <i>Un culto "coloniale" del XVI secolo nella pianura occidentale bolognese: S. Danio ad Amola</i>	” 139