

R - 24. - 198

sous la direction de
JEAN-PIERRE BRACH
et
JÉRÔME ROUSSE-LACORDAIRE

études d'histoire de l'ésotérisme

Mélanges offerts à
JEAN-PIERRE LAURANT
pour son soixante-dixième anniversaire



© Jean-Pierre Laurant

PATRIMOINES
christianisme

LES ÉDITIONS DU CERF
www.editionsducerf.fr

PARIS

2007

politiques de Paris (histoire des idées politiques, pensée politique). Il collabore à de nombreuses revues et intervient régulièrement dans les médias. Il est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages traduits dans plusieurs langues, parmi lesquels *La Force du préjugé* (Paris, La Découverte, 1988), *Sur la Nouvelle Droite* (Paris, Descartes et Cie, 1994), *Les Fins de l'antiracisme* (Paris, Michalon, 1995), *La Nouvelle Judéophobie* (Paris, Mille et une nuits, 2002), *L'Illusion populiste* (Paris, Berg International, 2002), *Le Sens du progrès* (Paris, Flammarion, 2004), *Prêcheurs de haine : traversée de la judéophobie planétaire* (Paris, Mille et une nuits, 2004), *La République enlisée : pluralisme, communautarisme et citoyenneté* (Paris, Éd. des Syrtes, 2005) et *La Foire aux « Illuminés » : ésotérisme, théorie du complot, extrémisme* (Paris, Mille et une nuits, 2005).

Thierry Zarcone, spécialiste des courants religieux et mystiques (soufisme) dans le monde turco-persan (Turquie, Asie centrale, Turkestan chinois). Il est chercheur au CNRS et a été, en 2005-2006, professeur invité à la Graduated School of Asian and African Area Studies (université de Kyoto, Japon). Il a notamment publié : *Mystiques, philosophes et francs-maçons en Islam* (Paris, J. Maisonneuve, 1993) et *Secrets et sociétés secrètes en Islam* (Milan, Arché, 2002), *La Turquie moderne et l'islam* (Paris, Flammarion, 2004), *La Turquie* (Paris, Gallimard, 2005), *Les Derviches tourneurs* (en collaboration avec E. Feuillebois et A. Ambrosio, Paris, Éd. du Cerf, 2006). Il est aussi coéditeur du *Journal of the History of Sufism*.

PierLuigi Zoccatelli, né à Vérone en 1965. Il vit depuis 1999 à Turin, où il est vice-directeur du Cesnur (Centre d'études sur les nouvelles religions). Il a publié, seul ou avec d'autres, onze ouvrages et a participé à vingt-trois autres volumes. Il a assuré la publication de soixante ouvrages, et a écrit environ trente articles pour des revues scientifiques. Ses travaux ont paru dans dix pays et en sept langues. Il a édité les *Écrits pour Regnabit* de René Guénon (Milan, Arché, Turin, N. Aragno, 1999) et publié *Le lièvre qui rumine : autour de René Guénon, Louis Charbonneau-Lassay et la Fraternité du Paraclét* (Milan, Arché, 1999) ; *Identità e Identificazione* (Caltanissetta, Sciascia, 2005, avec Luigi Berzano) et *Le religioni in Italia* (avec Massimo Introvigne, Turin, Elledici, 2006).

Table des matières

Émile Poulat, <i>Avant-propos</i>	7
Jean-Pierre Brach et Jérôme Rousse-Lacordaire, <i>Introduction</i>	17

Première partie

HISTOIRE ET SOCIOLOGIE DE L'ÉSOTÉRISME

Jacques Maître, <i>Ésotérisme et instances officielles de régulation des savoirs</i>	23
PierLuigi Zoccatelli, <i>Notes pour servir à une sociologie de l'ésotérisme</i>	35
Jean-Jacques Glassner, <i>La divination et ses secrets en Mésopotamie</i>	45
Mark Sedgwick, <i>Quelques sources du XVIII^e siècle du pluralisme religieux inclusif</i>	49
André Coyné, <i>René Guénon et Alain Daniélou</i>	67
Hans Thomas Hakl, <i>Julius Evola et l'histoire comparée des religions</i>	83

Deuxième partie

ÉSOTÉRISME CHRÉTIEN

Philippe Faure, <i>Regards ésotériques sur les anges, de Méliçon de Sardes à René Guénon</i>	99
Jacques Le Brun, <i>Entre mystique, critique et ésotérisme : à propos de l'historiographie de Mme Guyon du XVII^e au début du XX^e siècle</i>	115
Antoine Faivre, <i>La tripartition corps, âme, esprit, chez Franz von Baader</i>	127
Patrick Lequet, <i>L'enseignement eucharistique intégral du Hiéron de Paray-le-Monial : une tentative de réponse au darwinisme</i>	143

- Stefano Salzani, *La « triple enceinte »
comme mandala chrétien : une mise au point* 149

Troisième partie

FRANC-MAÇONNERIE ET OCCULTISME

- Pierre Mollier, *Un emblème maçonnique chrétien
au siècle des Lumières : le grand sceau
du Grand Chapitre Général de France* 173
- Roger Dachez, *René Guénon et les origines
de la franc-maçonnerie : les limites d'un regard* 183
- Thierry Zarcone, *Un ésotériste danois en Turquie
au début du XX^e siècle : autour du « Dervish Diary »
de Carl Vett* 201
- Marco Pasi, *Aux origines du mystère des mystères :
Konx Om Pax* 219
- Jean-François Mayer, *Les apocryphes modernes* 235

Quatrième partie

« POLITICA HERMETICA »

- Michel Bouvier, *Mystique de l'âge d'or et État
dans la pensée politique traditionaliste* 251
- Philippe Baillet, *Les débuts méconnus
d'un grand historien : Renzo De Felice, de l'étude
du jacobinisme à l'étude du fascisme* 269
- Pierre-André Taguieff, *Le cas Céline : l'imaginaire
du persécuté et la réécriture du mythe conspirationniste* .. 281
- Massimo Introvigne, *L'interprétation des sociétés secrètes
chinoises : entre paradigme ésotérique, politique
et criminologie* 303
- Étienne Kling, *Une histoire de l'association
Politica hermetica* 319

Cinquième partie

ÉSOTÉRISME, ART ET LITTÉRATURE

- Enrique Marini-Palmieri, *Sources occultistes de l'œuvre
de Leopoldo Lugones : notes au Fonds Leopoldo Lugones
de la Biblioteca de Maestros à Buenos Aires* 327

- Simone Burgues, *Turqueries et truqueries* 345
- Marc Le Gouard, *La réception critique de l'œuvre de Lotus
de Paini pendant l'entre-deux-guerres* 365
- David Gattegno, *L'écriture de René Guénon :
une aumône des principes à la contingence* 379
- Xavier Accart, « *Against the fall of night* » : *Louis Pauwels
face à l'œuvre de René Guénon* 393
- Régis Ladous, *Le symbolisme de la croix et de la crucifixion
dans l'art contemporain : comment définir le sujet ?* 419
- Marthe Laurant et Dominique Morillon,
Bibliographie de Jean-Pierre Laurant 433
- Brève présentation des auteurs 447
- Table des matières 455

