

N-2.-d-l-44/1

Opere di Lanza del Vasto
presso Jaca Book

- Giuda*, romanzo, 1975, 1990⁶
Pellegrinaggio alle sorgenti, 1978, 1986²
Che cos'è la non violenza, 1978, 1990²
Il canzoniere del peregrin d'amore, poesie, 1979
Vinôbâ o il nuovo pellegrinaggio, 1980
L'Arca aveva una vigna per vela, 1980, 1995²
Per evitare la fine del mondo, 1981
Introduzione alla vita interiore, 1989

LA FILOSOFIA DI LANZA DEL VASTO

UN PONTE TRA OCCIDENTE ED ORIENTE

a cura di
Antonino Drago e Paolo Trianni

CIRCOLO IL
GRANDEVETRO

/ Jaca Book

© 2008
Circolo Il Gradevetto, S. Croce sull'Arno (PI)
Editoriale Jaca Book SpA, Milano

Prima edizione italiana
marzo 2009

In copertina
Lanza del Vasto allo studio.
Foto elaborata da Giovanni Drago

*Il convegno è stato realizzato anche grazie ai contributi
dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Pisa
e dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Pisa.*

*Si ringrazia inoltre l'Università di Pisa
per un contributo alla stampa del presente libro.*

PIS 0016667

Redazione e impaginazione
Giovanni Drago

ISBN 978-88-16-40866-1

Per informazioni sulle opere pubblicate e in programma
ci si può rivolgere a Editoriale Jaca Book SpA – Servizio Lettori
via Frua 11, 20146 Milano, tel. 02.4856.1520-29, fax 02.4819.3361
e-mail: serviziolettori@jacabook.it; internet: www.jacabook.it

INDICE

Introduzione	7
<i>A. Fabris</i> Sulla tesi di laurea di Lanza del Vasto	19
<i>G. Salmeri</i> Lanza del Vasto tra metafisica greca e metafisica cristiana	31
<i>D. Vigne</i> Lanza del Vasto critico di Hegel	47
<i>F. Manara</i> La giustizia della grazia e la saggezza dell'amore. La relazione tra Lanza del Vasto e Gandhi	63
<i>F. Vermorel</i> La Trinità in Lanza del Vasto. La storia dei suoi esperimenti con la Verità	103
<i>P. Trianni</i> Lanza del Vasto e la tradizione filosofica indiana	115
<i>G. Reale</i> «Henologia» e «Ontologia»: i due tipi di metafisica creati dai Greci	153
<i>D. Bertini</i> La metafisica trinitaria in Lanza del Vasto	165
<i>M. Vannini</i> La mistica in Lanza del Vasto	179

A. Drago	
La filosofia di Dio di Lanza del Vasto.	
Studio mediante un nuovo metodo di analisi logica	185
A. Cozzo	
Filosofia e teoria della nonviolenza in Lanza del Vasto	223
S. Tanzarella	
Lanza del Vasto e la Chiesa cattolica	251
E. Butturini	
Aspetti pedagogici del pensiero e dell'azione di Lanza del Vasto	261
Lanza del Vasto e Pisa (M. Lanza)	283
Presentazione degli autori	293
Bibliografia degli studi critici sul pensiero di Lanza del Vasto	297
Indice dei nomi	301

INTRODUZIONE

Con il patrocinio sia del Dipartimento di Filosofia che del Corso di laurea in Scienze della Pace dell'Università si è svolto, a Pisa nei giorni 26-27 gennaio 2007, un convegno su «La filosofia di Lanza del Vasto». Il convegno ha avuto sede nell'Aula Magna del Palazzo della Sapienza il venerdì 26, e il sabato 27 nel chiostro del bellissimo convento trecentesco dei francescani di Fossabanda (ora ristrutturato); in una sua cella Lanza del Vasto (1901-1981) abitò da studente universitario per alcuni anni.

In coda al convegno è stato presentato il volume delle sue lettere giovanili da parte del curatore, Manfredi Lanza, nipote del Nostro¹. Le lettere degli anni '20 e '30 fanno scoprire un uomo poliedrico (poeta, esteta, filosofo) che è in cerca di un suo chiarimento interiore; ma che, pur vivendo in quei tempi oscuri, è giunto a due precise convinzioni: antifascismo e antimilitarismo, fino alla obiezione di coscienza, costi quel che costi². Sono due chiarificazioni eccezionali per una persona di allora, per di più lontana dalla vita politica.

Oggi Lanza del Vasto è conosciuto come artista, per le sue opere di musica, poesia, pittura, scultura; e come maestro della nonviolenza gandhiana, che egli ha diffuso per primo in diversi Paesi europei e fuori

¹ Lanza del Vasto: *Lettere giovanili (1923-1936)*, Plus, Pisa 2006. Di questo libro è in preparazione l'edizione in francese (con aggiunte), a cura di G. Maes, presente al convegno nel ruolo di *discussant*.

² *Ibidem*, 309, 336-337, 354-355.