

LE CHAMP ÉTHIQUE

Collection dirigée par Denis Müller, avec la collaboration
de Bernard Baertschi, Alberto Bondolfi, Jean-Daniel Causse,
Céline Ehrwein et Florence Quinche.

1. E. Fuchs, *Le désir et la tendresse*
2. J.-L. Blondel, Ch. Birch éd., *Science sans conscience ?*
3. J.-F. Collange, *De Jésus à Paul*
4. F. Schlemmer, *Les couples heureux ont des histoires*
5. L. Rumpf, S. Pinckaers éd., *Loi et Evangile*
6. A. Biéler, *Chrétiens et socialistes avant Marx*
7. J. McNeil, *L'Eglise et l'homosexuel : un plaidoyer*
8. J.-L. Leuba éd., *L'insémination artificielle appliquée à l'être humain*
9. J. Ansaldi, *Ethique et sanctification*
10. J.-L. Blondel, *Les transferts d'armements : une question morale ?*
11. F. Chirpaz, *L'homme dans son histoire*
12. E. Fuchs et P.-A. Stucki, *Au nom de l'Autre*
13. C. Bovay éd., *L'énergie au quotidien*
14. J. Tritschler, « Tu honoreras la personne du vieillard »
15. N. Wolterstorff, *Justice et Paix s'embrassent*
16. D. Bonhoeffer, *Ethique*
17. J.-M. Thévoz, *Entre nos mains l'embryon*
18. R. Debray, B. Barret-Kriegel éd., *Genèse et enjeux de la laïcité*
19. E. Fuchs, *L'Ethique protestante*
20. H. Laborit éd., *L'intolérance et le droit de l'autre*
21. E. Lorenz éd., *Risquer la paix*
22. D. Müller, *Les lieux de l'action*
23. E. Fuchs, M. Hunyadi éd., *Ethique et natures*
24. A. Rich, *Ethique économique*
25. D. Müller, R. Simon éd., *Nature et descendance*
26. E. Fuchs, W. Ossipow éd., *L'Homme respecté*
27. D. Cornu, *Journalisme et vérité*
28. E. Fuchs, *Comment faire pour bien faire ?*
29. H. Doucet, *Au pays de la bioéthique*
30. J.J.C. Smart & B. Williams, *Utilitarisme*
31. H. Doucet, *Les promesses du crépuscule*
32. H. Poltier, *Passion du politique. La pensée de Claude Lefort*
33. Y. Salzmänn, *Sartre et l'authenticité*
34. F. Dermange, C. Ehrwein, D. Müller éd., *La reconnaissance des couples homosexuels*
35. E. Fuchs, *L'exigence et le don*
36. D. Müller et H. Poltier éd., *La dignité de l'animal*
37. M. Gilbert, *L'identité narrative*
38. F. Dermange et L. Flachon éd., *Ethique et droit*
39. F. Dermange, *Adam Smith : Le Dieu du marché*
40. E. Fuchs, *L'éthique chrétienne*
41. H.-B. Peter et P. Möslé éd., *Suicide*
42. J.-D. Causse, *L'instant d'un geste*
43. B. Baertschi, *Enquête philosophique sur la dignité*
44. D. Müller et H. Poltier (dir.), *Un Homme nouveau par le clonage ?*
45. N. Tavaglione, *Le dilemme du soldat*
46. O. Abel, E. Castelli-Gattinara, S. Loriga et I. Ullern-Weité (dir.), *La juste mémoire*

N-2.-b-34/25

LE CHAMP ÉTHIQUE N° 46

OLIVIER ABEL, HANS-CHRISTOPH ASKANI,
ENRICO CASTELLI-GATTINARA,
JEANNE-MARIE GAGNEBIN, GIOVANNI LEVI,
SABINA LORIGA, ISABELLE ULLERN-WEITÉ

La juste mémoire

Lectures autour de Paul Ricœur

Sous la direction d'Olivier ABEL,
Enrico CASTELLI-GATTINARA,
Sabina LORIGA et Isabelle ULLERN-WEITÉ

LABOR ET FIDES

La publication de cet ouvrage a bénéficié du soutien
de l'Institut Protestant de Théologie,
Faculté de Paris et de la Fondation Paul Ricœur

ISBN 2-8309-1205-5

© 2006 by Editions Labor et Fides
1, rue Beauregard, CH-1204 Genève
Tél. + 41 (0)22 311 32 69
Fax. + 41 (0)22 781 30 51
e-mail : contact@laboretvides.com
Site internet : www.laboretvides.com

Diffusion et distribution en Suisse : OLF, Fribourg
Diffusion et distribution en France et en Belgique : Editions du Cerf, Paris/SODIS
Diffusion au Canada : FIDES, Montréal

SOMMAIRE

Olivier ABEL et Sabina LORIGA : *Introduction* 9

PREMIÈRE PARTIE

LA DIMENSION ÉTHIQUE DU RAPPORT À LA MÉMOIRE, EN PHILOSOPHIE ET EN HISTOIRE

Olivier ABEL : *L'indépassable dissensus* 19
Sabina LORIGA : *La tâche de l'historien* 49

DEUXIÈME PARTIE

OUVERTURES ÉPISTÉMOLOGIQUES ENTRE PHILOSOPHIE ET HISTOIRE : VÉRITÉ, COGNITION, INTERACTION CONTEMPORAINE

Giovanni LEVI : *Les historiens, la psychanalyse et la vérité* 75
Enrico CASTELLI-GATTINARA : *Les puissances actives et positives de l'oubli. Ce à quoi l'histoire ne peut pas se dérober ...* 99
Isabelle ULLERN-WEITÉ : *La capacité historique d'attestation, entre l'ultime et le rétrospectif. La mise en œuvre au lieu civil de la discussion* 133

TROISIÈME PARTIE

DES FIGURES FONDAMENTALES DE LA MÉMOIRE
ET DE L'OUBLI : POÉTIQUE PHILOSOPHIQUE
ET CONDITION HISTORIQUE

Jeanne-Marie GAGNEBIN : <i>Les préludes de Paul Ricœur</i>	169
Hans-Christoph ASKANI : <i>L'oubli fondamental comme don. A propos du livre de Paul Ricœur : La mémoire, l'histoire, l'oubli</i>	182
Liste des auteurs	207
Présentation du Fonds Ricœur	211

INTRODUCTION

Olivier Abel et Sabina Loriga

**L'entrée éthique en histoire :
en excès du politique, par l'inachèvement**

La conversation entre l'histoire et la philosophie n'a pas toujours été des plus aisées. Aussi bien, les sujets à mécompréhension réciproque sont nombreux, d'autant que l'histoire comme la philosophie vient au débat en ordre dispersé, sous des figures et des démarches différentes. Dans une œuvre où Paul Ricœur a rencontré l'histoire à plusieurs reprises, et tout particulièrement dans *La mémoire, l'histoire, l'oubli*¹, nous avons finalement adopté une entrée en matière d'ordre éthique, par l'idée ou la question d'une « juste mémoire », qui nous touche autant comme historiens que comme philosophes.

Ricœur en effet cherchait à désigner cette juste mémoire par excès et défaut, entre un trop de mémoire et un trop peu de mémoire. Malheureusement, son diagnostic sur les abus de la mémoire a été confirmé par le récent débat politique, marqué par une lourde instrumentalisation politique, médiatique et judiciaire du passé (pour ne citer que le dernier cas français, il suffit de penser à la discussion sur la colonisation). La difficulté de trouver une juste mémoire (quantitative et qualitative) est peut-être l'un des symptômes de la montée rapide de la catégorie de présent, mise en lumière par François Hartog : comme si, derrière la frénésie d'histoire qui agite les sociétés européennes, il n'y avait plus que du présent, « sorte de vaste étendue d'eau qu'agite un incessant clapot »². Mais, au-delà du contexte historiographique et politique actuel, la réflexion de Ricœur nous encourage aussi à nous interroger

1. Paul RICŒUR, *La mémoire, l'histoire, l'oubli*, Paris, Le Seuil, 2000 (cité MHO).

2. François HARTOG, *Régimes d'historicité. Présentisme et expériences du temps*, Paris, Le Seuil, 2003.