

**Passé** Présent

Collection Passé/Présent

collection dirigée par François Hinard

*Rome. L'espace urbain et ses représentations*

François Hinard

*Claude de Lyon, Empereur romain*

Jean-Pierre Martin

*L'eau et le feu dans les religions antiques (épuisé)*

Gérard Capdeville (dir.)

*18-19 mars 210 avant Jésus-Crist, le Forum brûle :*

*l'état des esprits à Rome pendant la deuxième guerre punique (épuisé)*

Dominique Briquel

*Pouvoir et Religion dans le monde romain*

Annie Vigourt, Xavier Lorient, Agnès Bérenger-Badel, Bernard Klein (dir.)

**Les institutions dans l'Égypte ancienne**

série dirigée par Dominique Valbelle

*Le Nomarque sous le règne de Sésostri I<sup>er</sup>*

Nathalie Favry

*L'institution du Trésor en Égypte  
des origines à la fin du Moyen Empire*

Sophie Desplancques

*Le Migdol. Du proche-Orient à l'Égypte*

Joffrey Seguin

K - 4. - 199

Marie-Henriette Quet (dir.)

# La « Crise » de l'Empire romain de Marc Aurèle à Constantin

## Mutations, continuités, ruptures



<b>Mihai Popescu</b>	
Fig. 1 – Autel votif pour Jupiter Dolichenus (Muzeul de Istorie si Arta Zalau)	495
Carte – La Dacie sous Gordien III	496
<b>Hélène Ménard</b>	
Plan – Le Forum et son « capitol » : une hypothèse de restitution	509
Plan – Édifices chrétiens et nécropoles de la fin de l'antiquité à Toulouse	510
<b>Marie-Henriette Quet</b>	
Fig. 1 – Vue d'ensemble de la mosaïque dite d' <i>Aiôn</i> et les <i>Chronoi</i> décorant le sol du <i>Triclinium</i> d'Antioche	576
Fig. 2/2a-d – Pseudo- <i>emblema</i> et détails de la mosaïque dite d' <i>Aiôn</i> : ΑΙΩΝ, ΜΕΛΛΩΝ, ΕΝΕΣΤΩΣ, ΠΑΡΩΧΗΜΕ/ΙΝΟΣ	577-578
Fig. 3 – Mosaïque de Shahba-Philippopolis	579
Fig. 4/4a-g – Mosaïque dite de la Maison d' <i>Aiôn</i> de Néa-Paphos, vue générale et détails	580-584
Fig. 5 – Mosaïque dite du Jugement des Néréides de Palmyre	585
Fig. 6 – Mosaïque dite du Jugement des Néréides d'Apamée	586
Fig. 7 – Mosaïque funéraire syrienne dite au Prométhée d'Édesse	587
Fig. 8 – L' <i>Aiôn</i> du relief du monument funéraire de C. Iulius Zôilos d'Aphrodisias	588
Fig. 9a-c – Revers monétaires des II <sup>e</sup> et III <sup>e</sup> siècles	589
Fig. 10a-b – L'Adolescent au zodiaque des mosaïques romaines d'Afrique du Nord	590
<b>Éric Morvillez</b>	
Fig. 1 – Plan de la Maison au Dauphin (Vaison-la-Romaine)	621
Fig. 2 – Plan de la Maison dite au buste d'argent (Vaison-la-Romaine)	622
Fig. 3 – Plan de la Maison au Lion (Saint-Romain-en-Gal)	623
Fig. 4 – Plan de la « Maison des Dieux Océan » (Saint-Romain-en-Gal)	624
Fig. 5 – Restitution axonométrique de la Maison dite des nones de mars (Limoges)	625
Fig. 6 – Plan des deux maisons mitoyennes (réunies) à l' <i>opus sectile</i> et aux cinq mosaïques (Limoges)	626
Fig. 7 – Plan des maisons de Balbus Iassus et à l'étui d'or (Autun)	627
Fig. 8 – Plan de la <i>Domus</i> Campniac (Périgueux)	628
Fig. 9 – Plan du péristyle de la Maison aux Jets d'eau (Conimbriga, Portugal)	629
Fig. 10 – Plan de la salle à abside de la Maison des « Auteurs grecs » (Autun)	630
Fig. 11 – Restitution de la mosaïque de Lycurgue (Sainte-Colombe, Vienne)	631
Fig. 12 – Plan de la Villa de Piazza Armerina (Sicile)	632
Fig. 13 – Mosaïque de la <i>domina</i> aux bains (Piazza Armerina, pièce 21)	633
Fig. 14 – Coffret de Projecta (détail)	633
Fig. 15 – Détail de la mosaïque de la Maison des « Auteurs grecs » (Autun)	634

## TABLE DES MATIÈRES

Les images de couverture et leur signification .....	9
<b>Andrea GIARDINA</b> , Préface .....	II
<b>Marie-Henriette QUET</b> , Avant-propos.....	19

## I DES PRINCES ET DE LEUR IMAGE

<b>Stéphane BENOIST</b> , Images des dieux, images des hommes. Réflexions sur le « culte impérial » au III <sup>e</sup> siècle.....	27
<b>Anne DAGUET-GAGEY</b> , C. Fulvius Plautianus, <i>hostis publicus</i> , Rome, 205-208 après J.-C. ....	65
<b>Jean-Pierre MARTIN</b> , L'image de Maximin le Thrace dans Hérodien .....	95
<b>Michel CHRISTOL</b> , L'éloge de l'empereur Gallien, défenseur et protecteur de l'Empire.....	107
<b>Claire GRANDVALLET</b> , Haste ou sceptre long ? La difficile identification d'un attribut de l'empereur combattant en numismatique (235-268 après J.-C.) .....	133
<b>Valérie ALLARD</b> , – Aurélien, <i>Restitutor orbis</i> et triomphateur.....	149
– La <i>crudelitas</i> d'Aurélien .....	173
<b>Michel MOLIN</b> , <i>Seueritas</i> , une valeur politique romaine en échec au III <sup>e</sup> siècle ....	185
<b>Antony HOSTEIN</b> , <i>Lacrimae principis</i> . Les larmes du Prince devant la cité affligée.....	211

713

II  
DU CENTRE ET DE LA PÉRIPHÉRIE :  
ROME, CITÉS, PROVINCES

714

**Marie-Henriette QUET**, Appel d'Aelius Aristide à Marc Aurèle et Commode après la destruction de Smyrne (177/8 après J.-C.) .....237

**Anna HELLER**, Titulatures de cités et contrôle du pouvoir central : le cas de la troisième néocorie d'Éphèse ..... 279

**Philip HUYSE, Xavier LORIOT**, Commentaire à deux voix de l'inscription dite des « *Res Gestae Divi Saporis* » ..... 307

I. **Philip HUYSE**, Les provinces romaines dans la grande inscription trilingue de Šābuhr I<sup>er</sup> sur la Kā ba-yc Zardošt .....308

II. **Xavier LORIOT**, Les contingents de l'armée de Valérien .....329

**Marie DREW-BEAR**, Patriotisme local et relations avec Rome à Hermoupolis Magna, sous le règne de Gallien ..... 345

**Solange BIAGI**, La fidélité d'une cité grecque, φίλη καὶ σύμμαχος Ῥωμαίων : un milliaire de Sagalassos et les raids barbares sur la Pamphylie sous le règne de Claude II .....357

**Sylvia SINAPI**, La ville de Rome dans les *Panegyriques latins* : fragments d'un discours de rupture des Tétrarques à Constantin ..... 371

**Christophe HUGONIOT**, *Decuriones splendidissimae coloniae Karthaginis* : les décurions de Carthage au III<sup>e</sup> siècle ..... 385

**François RICHARD**, Romains et pouvoir romain dans l'*Histoire ecclésiastique* et les *Martyrs de Palestine* d'Eusèbe de Césarée .....417

III  
TEMPS DE CRISES ET IMAGINAIRES RELIGIEUX,  
POLITIQUE, SOCIAL ET HISTORIOGRAPHIQUE

**Michel MOLIN**, Mots, images et situations de crise dans la dernière décennie de Dion Cassius d'après les *Epitomai* de Xiphilin .....435

**Michel CHRISTOL**, Cyprien de Carthage et la crise de l'Empire romain .....455

**Mihai POPESCU**, La renaissance du culte dolichénien en Dacie à l'époque de Gordien III .....481

**Hélène MÉNARD**, La persécution de Dèce d'après le récit de la *Passio Sancti Saturnini* : "Vinxit ad tauri latus iniugati plebs furibunda" ..... 497

**Marie-Henriette QUET**, La mosaïque dite d'*Ation* et les *Chronoi* d'Antioche : Une invite à réfléchir aux notions de Temps et d'Éternité dans la *pars graeca* de l'Empire, des Sévères à Constantin .....511

**Éric MORVILLEZ**, Mise en scène des choix culturels et du statut social des élites d'Occident dans leurs *domus* et *villae* (II<sup>e</sup> -IV<sup>e</sup> siècles) ..... 591

**François CHAUSSON**, Du sablier à l'encrier : scansion chronologiques et écriture de l'histoire ..... 635

**Michel CHRISTOL**, Conclusion ..... 657

Cartes .....661

Résumés ..... 665

Liste des auteurs ..... 680

*Indices* ..... 681

*Index nominum* ..... 681

*Index geographicus* .....691

*Index rerum* ..... 699

Table des cartes et des illustrations ..... 711

Table des matières ..... 713

