

Storia d'Italia
Le regioni dall'Unità a oggi

Volumi già pubblicati:

Il Piemonte
Di Valerio Castronovo

Il Veneto
A cura di Silvio Lanaro

La Calabria
A cura di Piero Bevilacqua e Augusto Placanica

La Toscana
A cura di Giorgio Mori

La Sicilia
A cura di Maurice Aymard e Giuseppe Giarrizzo

Le Marche
A cura di Sergio Anselmi

La Puglia
A cura di Luigi Masella e Biagio Salvemini

L'Umbria
A cura di Renato Covino e Giampaolo Gallo

La Campania
A cura di Paolo Macry e Pasquale Villani

Il Lazio
A cura di Alberto Caracciolo

La Liguria
A cura di Antonio Gibelli e Paride Rugafiori

La Valle d'Aosta
A cura di Stuart J. Woolf

L'Emilia-Romagna
A cura di Roberto Finzi

La Sardegna
A cura di Luigi Berlinguer e Antonello Mattone

L'Abruzzo
A cura di Massimo Costantini e Costantino Felice

La Lombardia
A cura di Duccio Bigazzi e Marco Meriggi

J-3.-a-13ter-(17/2)
Storia d'Italia
Le regioni dall'Unità a oggi

Il Friuli - Venezia Giulia

A cura di Roberto Finzi, Claudio Magris e Giovanni Miccoli

II



Giulio Einaudi editore

Indice

Tomo secondo

L'economia

DANIELE ANDREOZZI e LOREDANA PANARITI

L'economia in una regione nata dalla politica

I.

REGIONE SÌ, REGIONE NO

- p. 807 1. Premessa
808 2. Il formarsi della «geografia» della regione

II.

L'ECONOMIA TRA LE DUE GUERRE MONDIALI

- 815 1. Friuli e Goriziano
827 2. Trieste e la Venezia Giulia

III.

DALLA SECONDA GUERRA MONDIALE AI NOSTRI GIORNI

- 847 1. Trieste e la Venezia Giulia (1945-71)
857 2. Agricoltura e turismo in Friuli - Venezia Giulia
866 3. Il modello friulano
881 4. Il settore secondario nel Goriziano
885 5. Trieste e la Venezia Giulia (1971-2001)

GIOVANNI PANJEK

Il vino, croce e delizia

- 891 1. Il peso della tradizione
893 2. Morte e resurrezione

© 2002 Giulio Einaudi editore s.p.a., Torino

www.einaudi.it

ISBN 88-06-14977-6**

Coordinamento editoriale: Graziella Girardello

Hanno collaborato: Veronica Buzzano, Libera Trigiani, Maria Viridis, Carmen Zuelli
Realizzazione a cura di Rossotto Editing, Moncalieri (TO)

- p. 901 3. Un piano Marshall viticolo
 906 4. Prove di rinascita
 908 5. Si vola da soli

ALBERTO GUENZI

Coltelli e seggiole.

Modelli friulani di sviluppo locale dalle origini a oggi

- 919 1. Due storie, due prodotti, una tradizione per lo sviluppo locale
 919 2. Il sistema locale di Maniago dalle origini a metà Novecento
 925 3. Il sistema locale del «triangolo della sedia» dalle origini a metà Novecento
 928 4. I sistemi locali durante e dopo il «miracolo economico»
 933 5. Sistemi locali e istituzioni intermedie

La cultura

ELVIO GUAGNINI

Trieste: ponte tra culture / postazione di confine

- 943 1. Per studiare Trieste. Cautele e definizioni d'uso
 948 2. Valutazione di una specificità
 949 3. Per una cultura omogenea alla città nuova, per la fondazione di una nuova tradizione culturale. Riflessioni sulla cultura cittadina
 956 4. Esordi e primi sviluppi della cultura nuova di una città emergente. Dall'Arcadia romano-sonziaca al Gabinetto di Minerva
 958 5. Associazionismo culturale a Trieste dal secondo Ottocento al primo Novecento
 966 6. Attività tipografico-editoriali
 968 7. Riviste e giornali
 974 8. Biblioteche e musei
 976 9. Qualche considerazione sulla scuola a Trieste
 979 10. Mediazioni culturali
 981 11. Altre linee di ricerca
 983 12. Letteratura a Trieste
 985 13. Un attardato neoclassicismo di maniera
 985 14. Letteratura romantica e tardo-romantica
 987 15. Irredentismo e letteratura
 988 16. Carducci, Pascoli, D'Annunzio e gli scrittori triestini tra Otto e Novecento

- p. 994 17. Narratori tra Otto e Novecento. Dal realismo moderato al racconto «d'analisi»
 996 18. Benco
 996 19. Altre suggestioni dannunziane e pascoliane
 997 20. Il culto di Dante
 998 21. Patriottismo letterario
 999 22. «Purismo» dialettale
 1001 23. Poesia dialettale, vernacola, e poesia «in dialetto»
 1002 24. Giotti e «la lingua della poesia»
 1004 25. Una nuova letteratura a Trieste. Svevo
 1008 26. Saba. I piedi nell'Ottocento e la testa nel Duemila
 1011 27. L'inquietudine di Slataper. Un osservatorio della modernità
 1012 28. Bilanci e valutazioni della condizione triestina prima della Grande Guerra
 1013 29. Durante e dopo la Grande Guerra
 1015 30. Giani Stuparich dalla «Voce» al secondo dopoguerra
 1016 31. «Solaria» e oltre
 1018 32. Futuristi e altri avanguardismi
 1018 33. Due testimonianze concentrazionarie

RIENZO PELLEGRINI

La cultura in Friuli

I.

GLI ANNI DEL LOMBARDO-VENETO

- 1021 1. Un «romanzetto» del 1827
 1022 2. L'orizzonte editoriale
 1024 3. Besenghi degli Ughi. Una ventata di novità
 1027 4. I luoghi del dibattito
 1029 5. Una cena. Prima le «idee», dopo i «fatti»
 1032 6. I libri in circolazione
 1033 7. L'evento e la memoria
 1037 8. Teobaldo Cicconi tra leggenda e realtà

II.

DOPO L'ANNESSIONE

- 1040 1. Zorutti: una bandiera
 1041 2. Il nodo linguistico

- p. 1045 3. L'alfabetizzazione
 1048 4. Gli spazi del friulano
 1051 5. Esperienze narrative
 1060 6. Tra poesia della storia e poesia della natura
 1065 7. Verso la guerra. Le prospettive divaricate di Guido e Vittorio Podrecca

III.

1067 UDINE «CAPITALE DELLA GUERRA»

IV.

TRA LE DUE GUERRE

- 1072 1. L'aggregazione culturale
 1077 2. Rivoli della eversione futurista
 1079 3. In cerca di una fede
 1081 4. L'alterità e i percorsi dell'esotismo
 1084 5. Siro Angeli: una entropia con distacco
 1086 6. Le inerzie del rito celebrativo e le ragioni della svolta

ELVIO GUAGNINI

Gorizia crocevia di cultura. Linee per un profilo (1848-1950)

- 1089 1. Nella storia
 1090 2. Nella storia della cultura
 1098 3. Una generazione di punta
 1099 4. Il «caso» Michelstaedter
 1101 5. Il «caso» Marin
 1104 6. Pocar traduttore e saggista
 1105 7. Altre figure eminenti della generazione tra Otto e Novecento
 1106 8. Un poeta in friulano. Franco De Gironcoli
 1107 9. Presenze futuriste
 1107 10. Falco Marin. Contro la retorica, verso la libertà
 1108 11. Il peso della saggistica

ELVIO GUAGNINI

Cultura in regione, cultura della regione nel secondo Novecento

- 1109 1. Geografia e storia
 1110 2. Istituzioni con prospettiva regionale

- p. 1112 3. Iniziative editoriali
 1118 4. La regione per la cultura
 1119 5. Altre istituzioni culturali, letterarie, scientifiche
 1121 6. Riviste di cultura e associazionismo culturale
 1124 7. La produzione letteraria in regione.
 Una nuova stagione «triestina» dopo il 1954
 1135 8. La cultura letteraria friulana tra neorealismo, tardo neorealismo
 e nuove sperimentazioni: la poesia
 1145 9. Narrativa in Friuli
 1149 10. Trieste e l'area giuliana. Narratori e saggisti
 1158 11. Poesia nella Venezia Giulia e a Trieste
 1161 12. Narratori in regione
 1164 13. Scrittori istro-quarnerini

MIRAN KOŠUTA

La letteratura e la cultura slovene nel Friuli - Venezia Giulia

- 1167 1. «Literaren narod»
 1168 2. «Zamejci» ovvero gli Sloveni in regione: una letteratura e una cultura peculiari
 1169 3. Profilo storico: dalle prime testimonianze scritte al Cinquecento
 1171 4. Tra il Cinquecento e il Settecento: da Primož Trubar a Žiga Zois
 1176 5. L'Ottocento e il Novecento in Benecia: una cultura moderna dal cuore antico
 1181 6. L'Ottocento e il Novecento nel Goriziano: Gorizia «felix»
 1187 7. L'Ottocento e il Novecento nel Triestino,
 polmone culturale degli Sloveni in Italia
 1194 8. L'odierna letteratura slovena regionale: la prosa
 1197 9. L'odierna letteratura slovena regionale: la poesia
 1200 10. L'odierna letteratura slovena regionale: il teatro
 1201 11. L'odierna letteratura slovena regionale: uno sguardo d'insieme
 1203 12. L'odierna cultura slovena regionale: artisti, istituzioni, problemi, prospettive

Approfondimenti

- 1205 ERNESTINA PELLEGRINI La città di carta
 1216 RENATE LUNZER Irredenti redenti. Una dialettica italo-austriaca

- p. 1223 PATRIZIA GIAMPIERI-DEUTSCH - La psicoanalisi
 1233 TULLIA CATALAN - Identità ebraiche a Trieste fra Ottocento e Novecento
 1241 STEFANO BIANCHI - Il teatro a Trieste, Trieste a teatro (1801-2001)
 1246 PAOLO LUGHI - Il cinema
 1253 NICOLETTA ZANNI - Le arti figurative
 1268 SILVANA DE LUGNANI - La cultura tedesca a Trieste e Gorizia
 1291 GIAMPAOLO DE FERRA - La cultura musicale a Trieste
 1300 ANNA STORTI ABATE - La mancata eredità di Nievo
 1308 GIAN PAOLO GRI - La villotta
 1312 RIENZO PELLEGRINI - Gli anni friulani di Pasolini
 1316 GUIDO LUCCHINI - «Risciacquare i panni in Isonzo». Graziadio Isaia Ascoli
 1327 ROBERTA DE MONTICELLI - Carlo Michelstaedter

Sguardi su Trieste

GIORGIO NEGRELLI

Trieste nel mito

- 1337 1. Sguardi su Trieste
 1339 2. La nascita della città borghese
 1341 3. Alle origini del mito: Domenico Rossetti
 1343 4. La «nazione triestina»
 1346 5. Un «diritto di Stato» per Trieste
 1348 6. Federalismi e borghesie nazionali nell'impero
 1350 7. La «difesa nazionale»
 1352 8. Autoctonie contrapposte
 1354 9. Trieste «porta orientale»
 1358 10. La «doppia anima» di Trieste
 1360 11. La «redenzione»
 1362 12. Fascismo e guerra
 1366 13. Nel lungo dopoguerra
 1367 14. Un'«altra» Trieste

- VEIT HEINICHEN
 p. 1371 Trieste fuori da Trieste

 CLAUDIO MAGRIS
 1393 Un mito al quadrato

 1399 *Indice dei nomi*