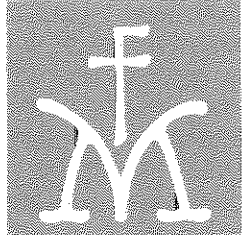


L-1.-80

Questo volume è stato promosso dalla



FONDAZIONE DEL
MONTE

1473

nell'ambito dei propri programmi culturali

I conti dei Monti

*Teoria e pratica amministrativa
nei Monti di Pietà
fra Medioevo ed Età Moderna*

a cura di

Mauro Carboni

Maria Giuseppina Muzzarelli

Marsilio

INDICE

- 9 Osservazioni introduttive
di Maria Giuseppina Muzzarelli
- 15 Usura e banca nei documenti contabili toscani
fino alla introduzione dei Monti di Pietà
di Giampiero Nigro
- 35 «Oportet habere... multas scripturas». I libri di conti dei primi Monti
di Maria Giuseppina Muzzarelli
- 49 Alle origini del Monte di Pietà di Bologna:
aspetti documentari della cultura mercantile bolognese tra XIII e XV secolo
di Armando Antonelli
- 75 La sfida della complessità:
l'amministrazione del Monte di Pietà di Bologna nel Seicento
di Mauro Carboni
- 93 Il Monte di Pietà di Savona. Caratteristiche organizzative e sistema
gestionale (secoli XIII-XVIII)
di Paola Massa
- 113 «Ragguagliare ai tempi debiti le partite dell'entrate et uscite»: la contabilità
dei Monti Pii toscani tra XV e XVI secolo
di Paola Pinelli
- 131 Le carte e i conti del Monte di Pietà di Parma
di Marida Corbo
- 153 Il sistema contabile del Monte di Pietà di Milano
dalle origini al primo Seicento
di Emanuela Fraccaroli

Cura redazionale e impaginazione
redazioni, Venezia

© 2008 by Marsilio Editori® s.p.a. in Venezia

Prima edizione: settembre 2008

ISBN 978-88-317-9605

www.marsilioeditori.it

Senza regolare autorizzazione è vietata la riproduzione,
anche parziale o a uso interno didattico,
con qualsiasi mezzo effettuata, compresa la fotocopia

INDICE

- 173 Far di conto in Età Moderna:
interessi pubblici e privati nella contabilità del Monte di Pietà a Padova
e dintorni
di Giovanni Silvano
- 197 «Dieci nature di danaro si ritrovano nel S. Monte...».
L'evoluzione amministrativa e contabile del Monte di Pietà di Verona
di Carmelo Ferlito
- 233 Organizzazione e contabilità dei Monti di Pietà napoletani
in epoca moderna
di Paola Avallone

I CONTI DEI MONTI