

T - 45. - 18 | 121

Université Catholique de Louvain  
PUBLICATIONS DE L'INSTITUT D'ÉTUDES MEDIEVALES  
— Textes, Études, Congrès, vol. 22 —

## **NICOLAS DE CUES**

### **LES METHODES D'UNE PENSEE**

Actes du Colloque de Louvain-la-Neuve  
30 novembre et 1<sup>er</sup> décembre 2001

édités par Jean-Michel Counet et Stéphane Mercier

Avec le soutien du F.N.R.S. et de la Communauté Française

LOUVAIN-LA-NEUVE  
2005

Vincentius de Agsbach, 107, 108  
 von Bredow, G., 21  
 von Meinong, A., 190  
 Wackerzapp, H., 64, 65, 77  
 Watanabe, M., 135  
 Weber, E.-H., 74  
 Weiler, A., 171

Whitehead, A.N., 184, 189, 192,  
 204  
 Wilpert, P., 41, 69, 118  
 Wittgenstein, L., 172  
 Yamaki, K., 18, 19  
 Zourabischvili, F., 175  
 Zum Brunn, E., 74

## TABLE DES MATIERES

<b>Introduction (J.-M. Counet).....</b>	<b>V</b>
<b>Les dimensions morales de l'art des conjectures (I. Bocken).....</b>	<b>13</b>
1. Les paradoxes de la docte ignorance.....	14
2. Le développement d'une épistémologie vers une théorie de signification	16
3. Le développement d'une théorie de signification vers une éthique .....	18
Conclusion .....	21
<b>Houris et autres jouvenceaux : les promesses du paradis comme lieu d'analyse de la lecture du Coran par Nicolas de Cues (C. Bonmariage)....</b>	<b>23</b>
<b>Le <i>De non-aliud</i> : une œuvre de la maturité (H. Pasqua) .....</b>	<b>33</b>
<b>Quelques sources philosophico-mathématiques de Nicolas de Cues (J.-M. Nicolle) .....</b>	<b>47</b>
Introduction : le refus de la dialectique .....	47
1. Boèce.....	48
2. Bradwardine.....	50
3. Oresme .....	52
4. Proclus.....	55
Conclusion : la résolution .....	57
<b>Nicolas de Cues, lecteur de Maître Eckhart (B. Beyer de Ryke).....</b>	<b>61</b>
1. La postérité mouvementée de l'eckhartisme : le rôle transmetteur du Cusain.....	62
2. De Wackerzapp à Wenck : la mise au jour de l'influence d'Eckhart sur Nicolas.....	64
3. <i>Apologie de la docte ignorance</i> : une défense et illustration de l'eckhartisme.....	66
4. Thématiques eckhartiennes chez Nicolas de Cues.....	68
a. La théologie négative.....	69

b. La divinisation.....	70
c. La théorie de l'intellect.....	73
d. L'éternité du monde.....	75
Conclusion .....	77

**La chasse de la sagesse : Une topique de l'œuvre du Cusain (P. Magnard)79**

<b>L'acte noétique chez Nicolas de Cues : la conjecture en première personne (F. Vengeon) .....</b>	<b>89</b>
1. La notion d'expérience .....	90
2. Le drame de la pensée.....	94
3. Le symbolisme de l'intellect .....	97
4. Le profane et le Christ .....	102

**La docte ignorance dans le *De Icôna* : l'humanisme de l'au-delà du concept (C. Trottmann)..... 105**

1. Le <i>De Icôna</i> dans la controverse de la docte ignorance (1451-1460) ....	107
2. La docte ignorance : contempler l'au-delà du concept .....	108
3. La contemplation de la face : humanisme de l'au-delà du concept.....	112
Conclusion .....	116

**Le triangle herméneutique dans le « De la docte ignorance » de Nicolas de Cues (M. Narvaez)..... 117**

Introduction.....	117
Interpretatio et intentio auctoris .....	117
1. L'auteur dans la <i>Docte ignorance</i> .....	119
2. Appel explicite au lecteur .....	121
3. L'interprétation des auteurs .....	123
a. Autorités interprétées .....	124
b. Rôle des auteurs cités dans le texte .....	125
Conclusions.....	132

**From Unity to Union: The Relationship between the *De concordantia catholica* and the *De docta ignorantia* (J. Miroy)..... 135**

1. Experience of God's Transcendence .....	140
--	-----

2. From Unanimity to Learned Ignorance.....	144
3. From Unity to Union .....	146
4. <i>Concordantia</i> in the DDI .....	150
Conclusion .....	153

**Recovering Nicholas's Early Ontology: A Reading of the *De concordia catholica* (T. Bakos) .....** 155

Introduction.....	155
1. First part .....	158
a. The metaphysical vision of concordance .....	158
a.1. A work of political theory? .....	158
a.2. Where to start ? – The first five chapters of the DCC .....	159
a.3. Concordance as principium, essentia and finis.....	159
a.4. Concordance and Trinity .....	161
b. The hierarchy of being.....	161
b.1. The Infinite is infinitely remote .....	161
b.2. Absolute dependence .....	162
b.3. Subordinate dependence .....	162
b.4. The symbolic character of metaphysical cosmology .....	163
b.5. Sapientia or the importance of cosmology .....	164
c. The practical dimension.....	164
c.1. The metaphor of the body .....	164
c.2. The possibility of conflict .....	165
d. The existential-theological dimension.....	166
d.1. Knowledge, faith and sin .....	166
d.2. Rationality and the act of faith.....	166
d.3. Excursus on faith and the Bible .....	167
d.4. Faith as obedience .....	168
d.5. Faith and concord as practical principles .....	168
2. Second part .....	169
a. After concordance – some remarks on later works.....	169
a.1. Concordance and related notions .....	169
a.2. The question of difference.....	170
b. Neo-platonic or Christian? .....	170
Concluding remarks on concordance and Trinity .....	171

<b>La pensée de Nicolas de Cues : une philosophie de l'événement ? (J.-M. Couret).....</b>	<b>175</b>
1. L'événement de la philosophie pour Nicolas de Cues.....	176
2. Portée existentielle de la pensée de Nicolas de Cues.....	180
3. La docte ignorance : une philosophie de l'événement ?.....	184
4. Les événements compris les uns par les autres.....	187
5. Les points fondamentaux de la philosophie du procès selon Whitehead	189
6. La créature comme vision de Dieu chez Nicolas de Cues.....	190
7. L'événement de la création.....	192
8. Événements et conjectures.....	199
9. Pensée dianoétique et pensée dialectique.....	201
10. L'événement selon Whitehead et l'événement selon Nicolas de Cues.	203
<b>Index.....</b>	<b>207</b>

<b>Table des matières.....</b>	<b>211</b>
--------------------------------	------------

**COLLECTION TEXTES, ETUDES, CONGRES**

*Publiée par l'Institut d'études médiévales  
de l'Université catholique de Louvain*

1. M.-T. LACROIX, *L'hôpital St.-Nicolas de Bruille (St.-André) à Tournai. De sa fondation à sa mutation en cloître, 1230 - environ 1611*, 1977, 2 vol., XXXVI + 892 p. + 85 pl. 50€.
2. *Les universités à la fin du moyen âge. Actes du Congrès international de Louvain (26-30 mai 1975)*, éd. J. PAQUET et J. IJSEWIJN, 1978, XII + 662 p. Épuisé.
3. R. CELLI, *Pour l'histoire des origines du pouvoir populaire. L'expérience des villes-états italiennes (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles)*, 1980, VIII + 64 p. 8€.
4. P. GODDING et J. PYCKE, *La Paix de Valenciennes de 1114*, 1981, 142 p. 11€.
5. *Les genres littéraires dans les sources théologiques et philosophiques médiévales. Définition, critique et exploitation. Actes du colloque international de Louvain-la-Neuve, U.C.L., Institut d'études médiévales*, 1982, XII + 302 p. Épuisé.
6. R. BULTOT et G. HASENOHR, *Pierre Crapillet, recteur de l'hôpital du Saint Esprit de Dijon. Le 'Cur Deus homo' d'Anselme de Canterbury et le 'De arrha animae' d'Hugues de Saint-Victor traduits pour Philippe le Bon*, 1984, 462 p. + 9 ill. 74€.
7. J. LAFONTAINE-DOSOGNE, *Histoire de l'art byzantin et chrétien d'Orient*, 1987, XXVIII + 288 p. + 3 cartes, 19 plans et 71 ill. Épuisé.
8. C. DELUZ, *Le livre de Jehan de Mandeville. Une 'géographie' au XIV<sup>e</sup> siècle*, 1988, LIX + 512 p. + 21 ill. 55€.
9. J. LEMAIRE, *Introduction à la codicologie*, 1989, XII + 266 p. + 48 ill. 38€.
10. *Le travail au moyen âge. Une approche interdisciplinaire. Actes du Colloque international de Louvain-la-Neuve, 21-23 mai 1987*, éd. J. HAMESSE et C. MURAILLE-SAMARAN, 1987, VIII + 440 p. + 33 ill. 49€.
11. *Rencontres de cultures dans la philosophie médiévale. Traductions et traducteurs de l'Antiquité tardive au XIV<sup>e</sup> siècle*, éd. J. HAMESSE et M. FATTORI, 1990, VIII + 402 p. + 8 ill. 42€.
12. B.-M. TOCK, *Une chancellerie épiscopale au XII<sup>e</sup> siècle. Le cas d'Arras*, 1991, XVIII + 310 p. + 8 ill. 38€.

