

J-1.-374

Costantino il Grande
tra medioevo ed età moderna

a cura di

Giorgio Bonamente
Giorgio Cracco
Klaus Rosen

I lettori che desiderano informarsi
sui libri e sull'insieme delle attività
della Società editrice il Mulino
possono consultare il sito Internet:
www.mulino.it

Società editrice il Mulino

Bologna

Fondazione Bruno Kessler - Studi storici italo-germanici

→ Atti del convegno «Costantino il Grande tra medioevo ed età moderna / Konstantin der Große zwischen Mittelalter und Neuzeit»

Trento, 22-24 aprile 2004

Traduzioni di Lilia Cesa e Rossella Martini

COSTANTINO

il Grande tra medioevo ed età moderna / a cura di Giorgio Bonamente, Giorgio Cracco, Klaus Rosen. - Bologna : Il mulino, 2008. - 405 p. : ill. ; 22 cm. - (Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento. Quaderni ; 75)

Atti del Convegno «Costantino il Grande tra medioevo ed età moderna/ Konstantin der Große zwischen Mittelalter und Neuzeit» tenuto a Trento, dal 22 al 24 aprile 2004. - Nell'occh.: Fondazione Bruno Kessler ISBN 978-88-15-12499-9

1. Costantino I., imperatore romano - Fortuna - Sec.VIII-XVIII - Congressi - Trento - 2004 2. Costantino I., imperatore romano - Iconografia - Sec.VIII-XVIII - Congressi - Trento - 2004 3. Donazione di Costantino - Congressi - Trento - 2004 I. Bonamente, Giorgio II. Cracco, Giorgio III. Rosen, Klaus IV. Convegno «Costantino il Grande tra medioevo ed età moderna/Konstantin der Große zwischen Mittelalter und Neuzeit», Trento, 2004

937.08092 (DDC 21.ed.)

Scheda a cura di FBK - Biblioteca

Composizione e impaginazione a cura di FBK - Editoria

ISBN 978-88-15-12499-9

Copyright © 2008 by Società editrice il Mulino, Bologna. Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere fotocopiata, riprodotta, archiviata, memorizzata o trasmessa in qualsiasi forma o mezzo elettronico, meccanico, reprografico, digitale – se non nei termini previsti dalla legge che tutela il Diritto d'Autore. Per altre informazioni si veda il sito www.mulino.it/edizioni/fotocopie

Sommario

Introduzione, di Giorgio BONAMENTE, Giorgio CRACCO, Klaus ROSEN	7
PARTE PRIMA: L'EREDITÀ TARDO-MEDIEVALE	
Costantino il Grande, l'incoronazione imperiale nell'816 e le relazioni tra papato e Franchi dopo la prima metà del secolo VIII, di Matthias BECHER	15
La Donazione di Costantino e la controversia pubblicistica tra papa e imperatore nel XIV secolo, di Jürgen MIETHKE	51
Il mito di Costantino nella Roma di Cola di Rienzo, di Vincenzo AIELLO	81
Il ruolo dell'imperatore Costantino in Marsilio da Padova, di Gregorio PIAIA	121
PARTE SECONDA: IL DIBATTITO POLITICO-GIURIDICO DEL QUATTRO-CINQUECENTO	
Conciliarismo, regalismo, Impero nelle discussioni tre- e quattrocentesche sulla Donazione di Costantino, di Riccardo FUBINI	133

La Donazione di Costantino nel «Dialogus» di Enea Silvio Piccolomini, di Barbara BALDI	159
Il dibattito sulla Donazione di Costantino nella Spagna imperiale, di Guido M. CAPPELLI	181
La Donazione di Costantino in Russia tra XV e XVI secolo, di Maria PLIUKHANOVA	209
PARTE TERZA: INTERPRETAZIONI	
Costantino il Grande al tempo della Riforma protestante e nel trattato «Constantinus Magnus» di François Bauduin (1557), di Mario TURCHETTI	235
Costantino nella storiografia ecclesiastica del ducato di Savoia nella prima età moderna, di Paolo COZZO	257
Gibbon e Costantino, di François PASCHOU	273
PARTE QUARTA: RAPPRESENTAZIONI	
Gli affreschi costantiniani nella chiesa romana dei Quattro Coronati (XIII secolo), di Arnaldo MARCONE	295
Costantino il Grande a Roma. Forme e funzioni della memoria nelle testimonianze visive da ponte Milvio a Mussolini, di Rolf QUEDNAU	319
La memoria della famiglia di Costantino nella sua residenza di Treviri, di Lukas CLEMENS	387

Introduzione

di Giorgio Bonamente, Giorgio Cracco e Klaus Rosen

Costantino il Grande è un oggetto di ricerca che ha rappresentato, e tuttora costituisce, una sfida non solo per gli antichisti, ma anche per gli studiosi del cristianesimo e, più in generale, per gli storici e i politologi. In tale senso l'argomento ha potuto suscitare interesse in chi, per esempio, era intento a riconsiderare le radici laiche e cristiane della cultura europea¹ oppure riteneva che la figura del primo imperatore cristiano fosse centrale anche per la propria ricerca sugli sviluppi del pensiero politico antico².

Riconsiderare *Costantino il Grande dal medioevo all'età moderna*, come ci siamo proposti di fare nel convegno di Trento, ha rappresentato peraltro il modo per far procedere un progetto che si era delineato a Bonn sin dal 1984³, quando si pensò di organizzare in Italia una serie di colloqui

¹ L'idea del convegno è infatti venuta a Giorgio Cracco, allora Direttore del Centro per gli Studi storici italo-germanici, mentre dava alle stampe il volume (curato insieme a Gabriele De Rosa) su *Il papato e l'Europa*, e andava riconsiderando le radici classiche e cristiane della cultura europea con un convegno internazionale su «Europa in costruzione. La forza delle identità, la ricerca di unità (secoli IX-XIII)», coordinato insieme a Jacques Le Goff, Hagen Keller e Gherardo Ortalli; cfr. G. CRACCO - J. LE GOFF - H. KELLER - G. ORTALLI (edd), *Europa in costruzione. La forza delle identità, la ricerca di unità (secoli IX-XIII)*, (Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento. Quaderni, 69) Bologna 2007.

² Klaus Rosen, allora Direttore del Seminar für Alte Geschichte dell'Università di Bonn, accolse la proposta, vedendovi un'ulteriore occasione di confronto per la sua ricostruzione dell'evoluzione del pensiero politico, da lui delineata nella *Geschichte der politischen Ideen. Von der Antike zur Gegenwart*, Frankfurt a.M. 1996, nuova ed. 2003; trad. it. *Il pensiero politico dell'antichità*, Bologna 1999.

³ Nel Seminar für Alte Geschichte della Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, sotto gli auspici di Johannes Straub.