

R - 20. - 268

IL VOLTO DEL MISTERO

Mistero e rivelazione
nella cultura religiosa tardoantica

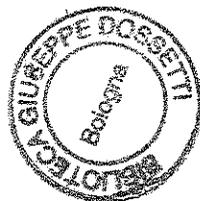
a cura di
ANGELA MARIA MAZZANTI

ITACA

Indice

Presentazione CARLO CAFFARRA	p. 3
Introduzione ANGELA MARIA MAZZANTI	» 5
ALFREDO VALVO Anticipazioni cristiane e coscienza del Mistero nel pensiero del I secolo a.C.	» 11
ANGELA MARIA MAZZANTI Il lessico dei "misteri" in Filone di Alessandria. Un'analisi semantica	» 21
ILARIA RAMELLI San Giustino martire: il multiforme uso di <i>mysterion</i> e il lessico dell'esegesi tipologica delle Scritture	» 35
FRANCESCA VALENTE <i>Mysterion</i> in Taziano	» 67
FRANCESCA VALENTE <i>Mysterion</i> in Atenagora	» 75
ILARIA RAMELLI <i>Mysterion</i> negli <i>Stromata</i> di Clemente Alessandrino: aspetti di continuità con la tradizione allegorica greca	» 83
MARIA IGNAZIA DANIELI Cristo mistero della Chiesa in Origene Nota a partire da <i>Col 1, 26/27</i>	» 121

- MARTA SORDI
Il "mistero" nel *Peri epanghelion* di Dionigi di Alessandria p. 135
- LUCIA BACCI
Il Mistero di Dio che si fa uomo
secondo il poeta Commodiano » 141
- ANNA PENATI BERNARDINI
Il segreto dell'universo: spunti di riflessione
sul tema del "mistero" nel *De mysteriis* di Giamblico » 151
- MARIA VITTORIA CERUTTI
Uno itinere non potest perveniri ad tam grande secretum
(Symm. Rel. III, 10) » 159
- NELLO CIPRIANI
Mysterium nelle opere di Mario Vittorino » 207
- GIUSEPPE FIDELIBUS
Mysterium nel *De civitate Dei* di Agostino:
rilevanze filosofiche dalla polemica *contra paganos* » 237



162112