

T-15.-13/20

Pirckheimer Jahrbuch  
für Renaissance- und Humanismusforschung

Im Auftrag des Vorstandes  
der Willibald Pirckheimer-Gesellschaft  
herausgegeben von  
Klaus Arnold

Band 22

2007

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Enea Silvio Piccolomini nördlich der Alpen

Akten des interdisziplinären Symposions  
vom 18. bis 19. November 2005  
an der Ludwig-Maximilians-Universität München

Herausgegeben von  
Franz Fuchs

2007

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Umschlagabbildung: Ausritt des jungen Enea Silvio von Siena nach Basel.  
Ausschnitt aus dem Fresko Pinturicchios in der Libreria Piccolomini im Dom zu Siena.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen  
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek  
The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie;  
detailed bibliographic data are available in the internet at <http://dnb.d-nb.de>.

© Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG, Wiesbaden 2008  
Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.  
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist  
ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere  
für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für  
die Einspeicherung in elektronische Systeme.  
Satz: Johanna Boy, Brennbach  
Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier  
Druck und Verarbeitung: Memminger MedienCentrum AG  
Printed in Germany

[www.harrassowitz-verlag.de](http://www.harrassowitz-verlag.de)

ISSN 1434-8578  
ISBN 978-3-447-05534-5

## Inhalt

### Enea Silvio Piccolomini nördlich der Alpen

Vorwort .....	7
Benedikt Konrad VOLLMANN: Der Literat Enea Silvio Piccolomini .....	9
Martin WAGENDORFER: Eneas Silvius Piccolomini und die Wiener Universität – Ein Beitrag zum Frühhumanismus in Österreich .....	21
Julia KNÖDLER: Überlegungen zur Entstehung der ‚Historia Austriaca‘ .....	53
Simona IARIA: Enea Silvio Piccolomini und das Basler Konzil .....	77
Duane HENDERSON: Zur Entstehung und Überlieferung des sogenannten <i>Dialogus de donatione Constantini</i> des Enea Silvio Piccolomini .....	97
Markus WESCHE: Herrscherbild und Türkenkreuzzug. Über das Aufkommen päpstlicher Medaillen und Ereignismünzen im 15. Jahrhundert .....	121
Klaus ARNOLD: Enea Silvio als Erzieher .....	143

\*

David PAISEY: Searching for Pirckheimer's books in the remains of the Arundel Library at the Royal Society .....	159
---	-----

### Buchbesprechungen

Aeneas Silvius de Piccolomini: Österreichische Geschichte. Lateinisch und deutsch (Julia KNÖDLER) .....	219
Randall HERZ: Studien zur Drucküberlieferung der „Reise ins gelobte Land“ Hans Tuchers des Älteren (Klaus ARNOLD) .....	226
Die Sammlung Bollert. Bildwerke aus Gotik und Renaissance. Bayerisches Nationalmuseum (Klaus ARNOLD).....	227