

C-12.-b-936

Architettura e Liturgia nel Novecento
Esperienze europee a confronto

Atti del 4° Convegno Internazionale
Venezia, 26 e 27 ottobre 2006

a cura di
Giorgio Della Longa
Antonio Marchesi
Massimiliano Valdinoci
Walter Zahner

La pubblicazione degli Atti è stata realizzata con il patrocinio di:



Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici
della Conferenza Episcopale Italiana

STELLA
EDIZIONI

La pubblicazione degli Atti è stata realizzata con il patrocinio dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici della Conferenza Episcopale Italiana

Traduzioni:

Lucia Gazzino (english summaries)
Anna Goio (testi di K. Rechlik, H. Tesar)
Roberta Migliavacca (testi di E. Fernández Cobián, F. Debuyst, J. M. Fernandes, A. Siza Vieira)
Severino Vareschi (testi di C. Lienhardt, A. Gerhards)

Referenze fotografiche

Immagine pp. 24, 27 (a sin.), 28 (in alto), 29 (in alto), 30, 31, 32 (in alto), 33, 36, 37, da C. Lienhardt (a cura di), *Sakralbaum im Umbruch. Kirchengbau der Katholischen Kirche in Oberösterreich seit 1945*, Regensburg, 2004
Immagine pp. 27 (a des.), 28 (in basso), 29 (in basso), Archivio Muck
Immagine p. 32 (in basso), Archivio Ernst Hiesmayr
Figg. 1-9, 41, Dietmar Tollerian
Fig. 10, Walter Ebenhofer
Immagine pp. 41-51, Figg. 11-20, Archivio Karel Rechlik
Immagine pp. 56, 57, Figg. 24, 25, Archivio "Art d'Eglise"
Immagine pp. 56, 57, Fig. 23, Archivio Bastin (Christine Bastin)
Immagine pp. 58 (in basso), 59 (in alto), 60 (in alto), Archivio Marc Dessauvage
Immagine pp. 58 (in alto), 64, Massimiliano Valdinoci
Immagine p. 59 (in basso), A. De Vijlder
Immagine pp. 60 (in basso) 61, 63, Figg. 26, 27, Archivio Jean Cosse
Immagine p. 62, Archivio Lucien Kroll
Immagine p. 63 (in alto), 65, Fig. 29, Archivio Florence Cosse
Fig. 21, Archivio Paroisse Saint-Augustin

Fig. 22, Archivio Musée communal Bruges
Fig. 28, Archivio Bernard Libbrecht
Fig. 30, © Samuel Tornero / OGIC per il S.N.P.L.S.
Immagine p. 70, Mário Novais
Immagine pp. 73-82, Figg. 31-40, Archivio José Manuel Fernandes
Immagine pp. 130-132, 134, 138, 139 (a sin.), 140 (a des.), 141, Figg. 42-44, 46-49, Archivio Albert Gerhards
Immagine p. 139 (a des.), Fig. 45, Archivio Günter Pfeifer
Immagine p. 140 (a sin.), Archivio Johannes Krämer
Immagine pp. 144 (in alto), 145 (al centro e a des.), 146, Archivio Atelier Tesar
Immagine p. 144 (in basso), Fig. 57, Antonio Marchesi
Immagine pp. 145 (a sin.), 148-150, Figg. 62, 63, 68, 69, Giorgio Della Longa
Figg. 50, 52, 54, 59, Herbert Schwingenschloegl
Figg. 51, 53, 55, 56, 58, Christian Richters
Immagine p. 153, Figg. 60-61, 64-67, Esteban Fernández Cobián
Immagine p. 156, Massimiliano De Meo
Immagine pp. 157-162, Figg. 70-75, 77, Moreno Maggi
Immagine p. 159 (a des.), Figg. 76, 78, 79, Arturo Caprioli

L'editore è a disposizione degli aventi diritto per quanto riguarda eventuali fonti iconografiche non individuate

L'éditeur est à disposition des ayants droit pour d'éventuelles sources iconographiques qui n'auraient pas été identifiées

Der Verleger steht den berechtigten Personen für eventuell nicht identifizierte ikonographische Quellen bereit

El Editor está a disposición de aquellas personas o entidades que posean derechos sobre eventuales fuentes iconográficas no identificadas

Indice

9	Stefano Russo	<i>Incontri veneziani, atto quarto</i>
11	Giorgio Della Longa Antonio Marchesi, Massimiliano Valdinoci	<i>Appunti per un bilancio</i>
15	Esteban Fernández Cobián	<i>Pianta longitudinale vs. pianta centrale: una lettura dalla Spagna</i>
21	Relazioni	
23	Conrad Lienhardt	<i>L'architettura di chiese nel XX secolo in Austria</i>
41	Karel Rechlik	<i>L'architettura di chiese nel XX secolo nella Repubblica Ceca</i>
53	Frédéric Debuyst	<i>L'architettura di chiese nel XX secolo in Belgio</i>
67	José Manuel Fernandes	<i>L'architettura di chiese nel XX secolo in Portogallo</i>
123	Testimonianze	
125	Gianmatteo Caputo	<i>Intervista a S.E.R. Cardinale Angelo Scola, Patriarca di Venezia</i>
129	Albert Gerhards	<i>La forma dell'ambiente liturgico: esperienze con "spazi-communio"</i>
143	Heinz Tesar	<i>Costruire una chiesa. Cristo Speranza del mondo a Donau-City (Vienna)</i>
147	Álvaro Siza Vieira	<i>Costruire una chiesa. S. Maria a Marco di Canavezes</i>
155	Franco Purini	<i>Costruire una chiesa. Lo spazio sacro come problema di architettura</i>
163	English summaries	
173	Relatori e curatori	