

C-12.-b-936

## **Architettura e Liturgia nel Novecento** **Esperienze europee a confronto**

Atti del 4° Convegno Internazionale  
Venezia, 26 e 27 ottobre 2006

*a cura di*  
Giorgio Della Longa  
Antonio Marchesi  
Massimiliano Valdinoci  
Walter Zahner

La pubblicazione degli Atti è stata realizzata con il patrocinio di:



Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici  
della Conferenza Episcopale Italiana

STELLA  
EDIZIONI

La pubblicazione degli Atti è stata realizzata con il patrocinio dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici della Conferenza Episcopale Italiana

Traduzioni:

Lucia Gazzino (english summaries)  
Anna Goio (testi di K. Rechlik, H. Tesar)  
Roberta Migliavacca (testi di E. Fernández Cobián, F. Debuyst, J. M. Fernandes, A. Siza Vieira)  
Severino Vareschi (testi di C. Lienhardt, A. Gerhards)

Referenze fotografiche

Immagini pp. 24, 27 (a sin.), 28 (in alto), 29 (in alto), 30, 31, 32 (in alto), 33, 36, 37, da C. Lienhardt (a cura di), *Sakralbaum im Umbruch. Kirchengbau der Katholischen Kirche in Oberösterreich seit 1945*, Regensburg, 2004  
Immagini pp. 27 (a des.), 28 (in basso), 29 (in basso), Archivio Muck  
Immagini p. 32 (in basso), Archivio Ernst Hiesmayr  
Figg. 1-9, 41, Dietmar Tollerian  
Fig. 10, Walter Ebenhofer  
Immagini pp. 41-51, Figg. 11-20, Archivio Karel Rechlik  
Immagini pp. 56, 57, Figg. 24, 25, Archivio "Art d'Eglise"  
Immagini pp. 56, 57, Fig. 23, Archivio Bastin (Christine Bastin)  
Immagini pp. 58 (in basso), 59 (in alto), 60 (in alto), Archivio Marc Dessauvage  
Immagini pp. 58 (in alto), 64, Massimiliano Valdinoci  
Immagine p. 59 (in basso), A. De Vijlder  
Immagini pp. 60 (in basso) 61, 63, Figg. 26, 27, Archivio Jean Cosse  
Immagine p. 62, Archivio Lucien Kroll  
Immagini p. 63 (in alto), 65, Fig. 29, Archivio Florence Cosse  
Fig. 21, Archivio Paroisse Saint-Augustin

Fig. 22, Archivio Musée communal Bruges  
Fig. 28, Archivio Bernard Libbrecht  
Fig. 30, © Samuel Tornero / OGIC per il S.N.P.L.S.  
Immagini p. 70, Mário Novais  
Immagini pp. 73-82, Figg. 31-40, Archivio José Manuel Fernandes  
Immagini pp. 130-132, 134, 138, 139 (a sin.), 140 (a des.), 141, Figg. 42-44, 46-49, Archivio Albert Gerhards  
Immagini p. 139 (a des.), Fig. 45, Archivio Günter Pfeifer  
Immagini p. 140 (a sin.), Archivio Johannes Krämer  
Immagini pp. 144 (in alto), 145 (al centro e a des.), 146, Archivio Atelier Tesar  
Immagini p. 144 (in basso), Fig. 57, Antonio Marchesi  
Immagini pp. 145 (a sin.), 148-150, Figg. 62, 63, 68, 69, Giorgio Della Longa  
Figg. 50, 52, 54, 59, Herbert Schwingenschloegl  
Figg. 51, 53, 55, 56, 58, Christian Richters  
Immagine p. 153, Figg. 60-61, 64-67, Esteban Fernández Cobián  
Immagini p. 156, Massimiliano De Meo  
Immagini pp. 157-162, Figg. 70-75, 77, Moreno Maggi  
Immagine p. 159 (a des.), Figg. 76, 78, 79, Arturo Caprioli

L'editore è a disposizione degli aventi diritto per quanto riguarda eventuali fonti iconografiche non individuate

L'éditeur est à disposition des ayants droit pour d'éventuelles sources iconographiques qui n'auraient pas été identifiées

Der Verleger steht den berechtigten Personen für eventuell nicht identifizierte ikonographische Quellen bereit

El Editor está a disposición de aquellas personas o entidades que posean derechos sobre eventuales fuentes iconográficas no identificadas

## Indice

9	Stefano Russo	<i>Incontri veneziani, atto quarto</i>
11	Giorgio Della Longa Antonio Marchesi, Massimiliano Valdinoci	<i>Appunti per un bilancio</i>
15	Esteban Fernández Cobián	<i>Pianta longitudinale vs. pianta centrale: una lettura dalla Spagna</i>
21	Relazioni	
23	Conrad Lienhardt	<i>L'architettura di chiese nel XX secolo in Austria</i>
41	Karel Rechlik	<i>L'architettura di chiese nel XX secolo nella Repubblica Ceca</i>
53	Frédéric Debuyst	<i>L'architettura di chiese nel XX secolo in Belgio</i>
67	José Manuel Fernandes	<i>L'architettura di chiese nel XX secolo in Portogallo</i>
123	Testimonianze	
125	Gianmatteo Caputo	<i>Intervista a S.E.R. Cardinale Angelo Scola, Patriarca di Venezia</i>
129	Albert Gerhards	<i>La forma dell'ambiente liturgico: esperienze con "spazi-communio"</i>
143	Heinz Tesar	<i>Costruire una chiesa. Cristo Speranza del mondo a Donau-City (Vienna)</i>
147	Álvaro Siza Vieira	<i>Costruire una chiesa. S. Maria a Marco di Canavezes</i>
155	Franco Purini	<i>Costruire una chiesa. Lo spazio sacro come problema di architettura</i>
163	English summaries	
173	Relatori e curatori	