

J-3.-6-540

Il presente volume si pubblica grazie al contributo del Comune di Carpi.

Il seminario di studi, dal titolo *Nuove ricerche archivistiche sul Principato di Carpi: istituzioni, economia, società e cultura in epoca estense*, (Carpi 22-24 ottobre 1998), promosso dal Comune di Carpi, dalla Soprintendenza archivistica per l'Emilia Romagna e dal Centro studi "Europa delle Corti", è stato organizzato con il contributo del Consiglio Nazionale delle Ricerche (AI 97.01246.08) e con il patrocinio dell'Archivio di Stato di Modena, della Deputazione di storia patria per le antiche provincie modenesi, dell'Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia Romagna, della Provincia di Modena e del Comune di Modena.

Comitato scientifico: Jadranka Bentini, Albano Biondi, Giorgio Boccolari, Marco Cattini, Maria Rosaria Celli Giorgini, Euride Fregni, Lino Marini, Ivo Mattozzi, Cesare Mozzarelli, Alfonso Prandi, Amedeo Quondam, Angelo Spaggiari, Giovanni Tocci.

Comitato esecutivo: Euride Fregni, Cesare Mozzarelli, Giovanni Tocci, Gilberto Zacchè.

Coordinamento: Euride Fregni.

Cura della pubblicazione degli atti: Gilberto Zacchè.

Editing: Enrico Angiolini.

Grafica della copertina: Alberto Cova.

La riproduzione delle immagini fotografiche dei dipinti della Galleria Estense, a corredo del saggio di Manuela Rossi, è stata autorizzata dalla Soprintendenza per i beni artistici e storici di Modena e Reggio Emilia in data 5 febbraio 2000, prot. N. 1071/III/13.

IL PRINCIPATO DI CARPI IN EPOCA ESTENSE

Istituzioni, economia, società e cultura

a cura di

GILBERTO ZACCHÈ

BULZONI EDITORE

TUTTI I DIRITTI RISERVATI
È vietata la traduzione, la memorizzazione elettronica,
la riproduzione totale o parziale, con qualsiasi mezzo,
compresa la fotocopia, anche ad uso interno o didattico.
L'illecito sarà penalmente perseguibile a norma dell'art. 171
della Legge n. 633 del 22/04/1941

ISBN 88-8319-711-9

© 2002 by Bulzoni Editore
00185 Roma, via dei Liburni, 14
<http://www.bulzoni.it>
e-mail: bulzoni@bulzoni.it

INDICE

BRUNETTO SALVARANI, Saluto	pag.	11
MARIA ROSARIA CELLI GIORGINI, Presentazione del progetto per la redazione di una «Guida alle fonti archivistiche per la storia di Carpi»	»	13
ALBANO BIONDI, Carpi nel ducato estense	»	21

Archivi e istituzioni

MARIA PARENTE, Gli archivi diocesani di Carpi: riordino, inventa- riazione e fruizione	»	35
ANGELO SPAGGIARI, Il Principato di Carpi nell'archivio estense	»	41
ANGELA GHINATO, Un carteggio Pio conservato a Ferrara, nell'ar- chivio dei conti Giglioli	»	49
GILBERTO ZACCHÈ, Patriziato cittadino e amministrazione comu- nitativa	»	67
ROMOLO DODI, Famiglie Pio a Carpi nei secoli XVI-XVIII	»	87
ENRICO ANGIOLINI, I Pio in Romagna	»	121

Economia e società

MARCO CATTINI, Nel principato di Carpi dai primi del Cinque agli anni Venti del Settecento: dinamica demografica, assetti e attività economiche (prime indagini)	pag. 151
FRANCO CAZZOLA, Una risorsa pericolosa. Le acque del Secchia nella bassa pianura	» 169
DORA ANNA BARELLI, Il governo del territorio nelle delibere della Comunità di Carpi (secc. XVI-XVII). Le fonti per lo studio del territorio carpigiano	» 191
LUCIA ARMENTANO, I poveri e la città. Il pauperismo a Carpi nel XVIII secolo: presupposti economici e sociali ed eventi demografici	» 207
MARIO PECORARO, Le istituzioni assistenziali a Carpi tra Cinque e Settecento	» 253
SIMONETTA CALIUMI, Carpi 1630: il Governatore, i Provvisori e i Conservatori della Sanità di fronte alla peste	» 261
GRAZIA BIONDI, Principesse, demoni ed esorcisti in convento. Il monastero di Santa Chiara di Carpi (1636-1639)	» 273
GIANFRANCO GUAITOLI, L'Inquisizione a Carpi. Apparato inquisitorio, luoghi, personaggi, processi e sentenze (secoli XIV-XVI) ...	» 285
GABRIELE FABBRICI, Osservazioni sulla storia degli ebrei carpigiani nel Cinquecento: le testimonianze dei partiti della comunità	» 299

Arti e cultura

GRAZIELLA MARTINELLI BRAGLIA, Committenze artistiche fra Mirandola e Carpi nel secolo XVII	» 317
ALFONSO GARUTI, Le arti applicate a Carpi nell'età barocca: scagliola e ceramica	» 327

MANUELA ROSSI, Il patrimonio storico-artistico a Carpi. Interventi e spoliazioni degli Estensi tra Cinquecento e Settecento	pag. 361
ELENA LOLLI, Architettura del lavoro a Carpi	» 383
PAOLA BORSARI, La vita artistica carpigiana fra Sette e Ottocento e la fondazione della Scuola di Disegno	» 407
MARIO BIZZOCCOLI, Musica, teatro e istituzioni pubbliche a Carpi nel secolo XVII	» 437

Conclusioni

GIOVANNI TOCCI, Conclusioni	» 469
-----------------------------------	-------