

J-3.-b-548

Italia Nostra
Sezione di Bologna e Consiglio Regionale dell'Emilia Romagna di Italia Nostra

Italia
Nostra

ALFREDO BARBACCI E I SOPRINTENDENTI A BOLOGNA
Atti e riflessioni dal Convegno

a cura di Francesca Talò

Aula Giorgio Prodi
Complesso universitario di San Giovanni in Monte

Bononia University Press

era stampata con il contributo di:

SOMMARIO



Bologna University Press
Via Farini 37 – 40124 Bologna
Tel.: (+39) 051 232 882
Fax: (+39) 051 221 019

© 2009 Bologna University Press

ISBN 978-88-7395-404-0

Tutti i diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale, con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm e le copie fotostatiche) sono riservati per tutti i Paesi.

Disegno di copertina e impaginazione: Irene Sartini

Stampa: Officine Grafiche Litosei (Rastignano, Bologna)

Prima edizione: marzo 2009

Presentazione, di Paolo Pupillo	7
Introduzione, di Giuliano Gresleri	9
Prefazione, di Carla Di Francesco	11
Saluto di Pier Ugo Calzolari	15
<i>Esigenze di modernità</i> Carlo Ripa di Meana	17
<i>Ritorna il nuovo nei centri storici?</i> Giovanni Losavio	23
<i>Alfredo Barbacci e il "nobile testo"</i> Giuliano Gresleri	29
<i>Il contributo storico di Alfredo Barbacci</i> Federica Pascolutti	35

<i>Il Soprintendente mio padre</i> Raffaello Barbacci	51
<i>Le nozioni di tutela e di restauro nella pratica di Barbacci</i> Marco Dezzi Bardeschi	59
<i>Le Soprintendenze: centodieci anni di tutela in Italia</i> Francesco Scoppola	75
<i>Cesare Gnudi e il restauro delle opere d'arte</i> Andrea Emiliani	83
<i>Beni culturali: vecchi e nuovi problemi</i> Germana Aprato	97
Tacciato di essere un conservatore (reazionario) Pierluigi Cervellati	107
<i>Bernardo Rossellino, Cesare Spighi e il suo allievo</i> Jacopo Gresleri	115
<i>Alfredo Barbacci e la ricomposizione dei monumenti danneggiati dalla guerra</i> Antonella Ranaldi	123
<i>Convergenze e contraddizioni del restauro nel Novecento e il contributo di Alfredo Barbacci</i> Francesca Talò	147

APPENDICE

<i>Alfredo Barbacci e le maestranze locali nel solco fecondo di teoria e prassi nella Ricostruzione bolognese</i> Francesca Talò	157
<i>Inediti e archivi</i>	163
<i>Alfredo Barbacci Soprintendente d'Italia</i> Francesca Talò	175
<i>Bibliografia barbacciana: il lascito del Soprintendente</i>	177