

G-5.-e-246

Questo volume è stato realizzato grazie al contributo di



IL CARDINALE LERCARO E LA CITTÀ CONTEMPORANEA

a cura di Claudia Manenti

In copertina

26 giugno 1955, il Cardinale Lercaro attraversa la periferia di Bologna. Chiesa "Dives in Misericordia", Roma. Quartiere "La Défense", Parigi.

Coordinamento redazionale

Eleonora Sensi

© Testi e immagini

Dies Domini CENTRO STUDI
per l'architettura sacra e la città
Fondazione Card. Giacomo Lercaro

© 2010 Editrice Compositori
ISBN 978-88-7794-723-9



Indice

Il Cardinale Lercaro e la città contemporanea <i>Claudia Manenti</i>	7
La città di Bologna dal 1952 al 1968	
Il Cardinale Lercaro e la periferia. Un esempio lungimirante di pastorale missionaria <i>S.E. Mons. Ernesto Vecchi</i>	11
Il Cardinale Lercaro e l'origine del progetto "Nuove Chiese di Periferia" <i>M. Beatrice Bettazzi</i>	17
La Sezione Tecnica dell'Ufficio Nuove Chiese e la localizzazione degli edifici di culto <i>Glauco Gresleri</i>	23
La città di Bologna negli anni Cinquanta. Il Piano Regolatore e i nuovi quartieri della periferia <i>Carlo Monti</i>	29
Centralità urbane, quartieri e luoghi di culto	
Le nuove centralità e i luoghi del sacro nella città contemporanea <i>Claudia Manenti</i>	39
L'esperienza dei quartieri a Bologna e gli spazi comunitari nella città contemporanea <i>Raffaele Mazzanti</i>	55
Quartiere e comunità nell'epoca del virtuale <i>Carla Landuzzi</i>	69
Le chiese realizzate a Bologna: storia e attualità <i>Giuliano Gresleri</i>	77
Quale architettura per la Chiesa contemporanea? <i>Mons. Giancarlo Santi</i>	87
Le chiese di Lercaro	
Chiesa di San Vincenzo de' Paoli <i>Claudia Manenti</i>	99
Chiesa della Beata Vergine Immacolata <i>Glauco Gresleri</i>	107
Note biografiche	111