

U-15.-b-190

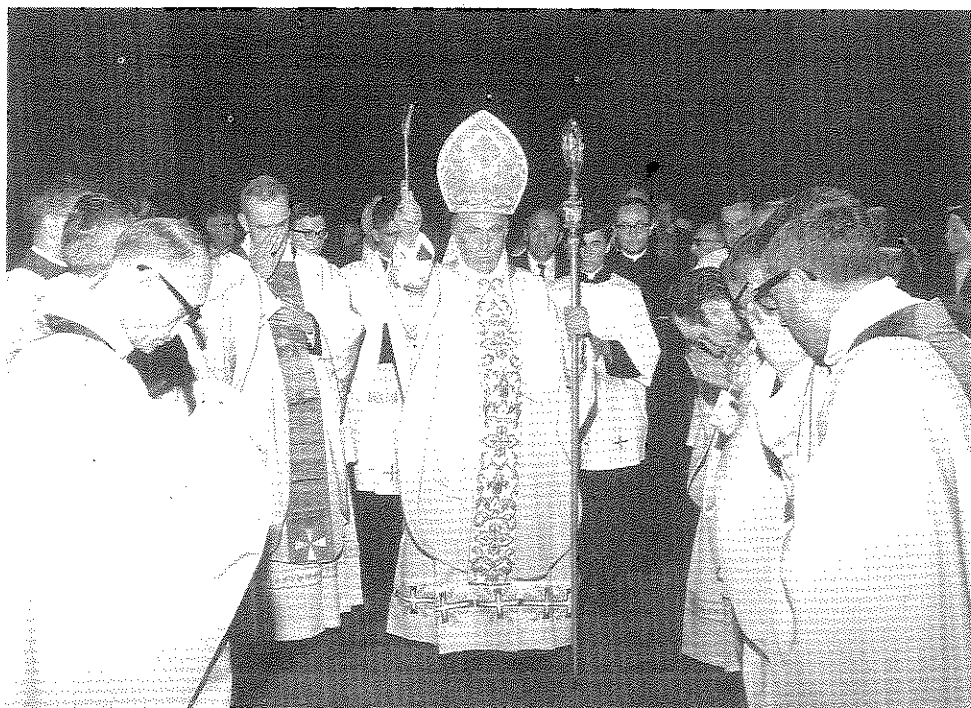
# ANTONIO POMA

Gli anni della formazione  
e del ministero presbiterale a Pavia

a cura di Adriano Migliavacca

QUADERNI DEL SEMINARIO DI PAVIA. 24

1997



1 agosto 1968. Saluto di mons. Allorio alla diocesi.

## INDICE

PRESENTAZIONE di mons. Giovanni Volta	5
TESTIMONIANZE	
Ricordi di famiglia (di M. POMA)	II
La formazione in Seminario (di C. BORDONI)	
<i>Alunno del Seminario</i>	19
<i>Studente a Roma</i>	22
<i>Il ritorno nel Seminario pavese</i>	25
Attento ai segni dei tempi (di G.B. SCAGLIA)	29
Intelligente e operoso maestro di vita (di P. BAILO)	33
Docente e Rettore in Seminario (di A. COMINI)	37
ANTOLOGIA DI TESTI	
Introduzione	45
Aspetti religiosi di un movimento ateo contemporaneo	
<i>Razzismo come politica</i>	47
<i>Razzismo e scienza</i>	48
<i>Razzismo e religione</i>	50
Lineamenti per una sana formazione intellettuale filosofica e teologica	
<i>Premessa</i>	
Valore della formazione intellettuale	57
La filosofia e la teologia nella formazione intellettuale	57
Formazione filosofica e formazione umanistica	58
<i>Impegno di fedeltà</i>	59
<i>Esigenza di sviluppo</i>	
Conoscenza delle moderne correnti di pensiero	64
Valutazione delle moderne correnti di pensiero	65
Inserzione degli elementi vitali	66
Commemorazione di mons. Carlo Allorio	
<i>Motivi di una partecipazione</i>	69
<i>La vocazione di mons. Allorio</i>	71
<i>Una fede robusta unita ad ardente carità</i>	73
<i>La Madonna e i malati</i>	74
<i>Pastore buono umile e instancabile</i>	76
<i>Gli ultimi insegnamenti</i>	78

Commemorazione di mons. Giovanni Battista Girardi	
<i>Il primo incontro</i>	81
<i>La casetta di Conco</i>	82
<i>La vocazione al sacerdozio</i>	82
<i>Da Padova a Pavia</i>	83
<i>Il magistero episcopale</i>	84
<i>La fisionomia spirituale</i>	
"Ecce Agnus Dei"	86
Una fragile salute	86
Fortezza d'animo e grande prudenza	88
Buon pastore governò con saggezza	89
<i>Alcuni interrogativi</i>	90

#### QUADERNI E CARTE

(a cura di R. BERETTA)

Introduzione	95
Elenco delle abbreviazioni	100
I quaderni	101
Indice cronologico dei quaderni	157
Le carte	159
 ILLUSTRAZIONI	 223



165 347