

J-3.-6-588

**“PER LE RECENTI DISPOSIZIONI
SULLA RAZZA”**

**Storia di Ferruccio Pardo
e di altri reggiani ebrei**

a cura di A. Fontanesi, L. Mussini, A. Petrucci

gli Autori

**Maria Cervi, Antonella De Nisco, Alessandra Fontanesi,
Giuliano Fornaciari, Antonio Mammi,
Lorena Mussini, Francesco Paoletta, David Pardo,
Lucio Pardo, Antonio Petrucci, Nando Rinaldi**

Indice

1. Franco Tedeschi, <i>io so</i> (poesia)	pag. 7
2. Giuliano Fornaciari, <i>Presentazione</i>	pag. 9
3. Maria Cervi, <i>La Memoria che ci fa esistere</i>	pag. 13
4. Nando Rinaldi, <i>Nel Giorno della Memoria</i>	pag. 15
5. Lorena Mussini, <i>Per insegnare Auschwitz</i>	pag. 17
6. Antonella De Nisco, <i>A Ferruccio Pardo</i>	pag. 27
7. Antonio Petrucci, <i>Ferruccio Pardo e l'Istituto magistrale di Reggio Emilia</i>	pag. 33
8. Alessandra Fontanesi, <i>Da Reggio Emilia ad Auschwitz: la deportazione degli ebrei reggiani</i>	pag. 41
9. Lucio Pardo, <i>"La scuola è la mia vita"</i>	pag. 51
10. David Pardo, <i>"Onora tuo padre e tua madre"</i>	pag. 73
11. Francesco Paoella, <i>Antisemitismo italiano di Stato</i>	pag. 77
12. Antonio Mammi, <i>Lazzaro Padoa "viaggiando" tra i libri e la vita</i>	pag. 97
13. Antonio Mammi, <i>Dolce prigionie</i>	pag. 103
14. Appendice	pag. 105

© Copyright 2009
Istituto Statale "Matilde di Canossa"
Via Makallé, 18 - Reggio Emilia
Tel. 0522 271223 - Fax 0522 271627
www.liceocanossa.it - e-mail: segreteria@liceocanossa.it

© Copyright 2009
RS
ISTORECO, Istituto per la Storia della Resistenza e della Società contemporanea in provincia di RE - Via Dante, 11 - Reggio Emilia
Telefono (0522) 437.327 FAX 442.668; <http://www.istoreco.re.it> • e-mail: editoria@istoreco.it

Stampa
GRAFITALIA - Via Raffaello, 9 - Reggio Emilia
Tel. 0522 511.251

Fotocomposizione
ANTEPRIMA - Via Raffaello, 11 - Reggio Emilia
Tel. 0522 511.251

In copertina:
Ritessere sotto vetro, di Antonella De Nisco
Bassorilievo dedicato a Ferruccio Pardo (particolare)

La documentazione fotografica proviene per g.c. dall'archivio della famiglia Pardo.