

AA-16.-279

Il modernismo in Italia e in Germania nel contesto europeo

a cura di

Michele Nicoletti
Otto Weiss

I lettori che desiderano informarsi
sui libri e sull'insieme delle attività
della Società editrice il Mulino
possono consultare il sito Internet:
www.mulino.it

Società editrice il Mulino

Bologna

FBK - Centro per gli Studi storici italo-germanici

Il modernismo in Italia e in Germania nel contesto europeo
Modernismus in Italien und Deutschland im europäischen
Kontext

*Atti della L settimana di studio
Trento, 23-26 ottobre 2007*

Coordinatori: Michele Nicoletti, Otto Weiss

Traduzioni di Franco Stelzer

IL MODERNISMO

in Italia e in Germania nel contesto europeo / a cura
di Michele Nicoletti, Otto Weiss. - Bologna : Il mulino, 2010. - 498 p. ; 22
cm. - (Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento. Quaderni ; 79)

Atti della L settimana di studio del Centro per gli studi storici italo-
germanici, tenuta a Trento dal 23 al 26 ottobre 2007. - Nell'occh.: Fonda-
zione Bruno Kessler
ISBN 978-88-15-13720-3

1. Modernismo - Italia - Congressi - Trento - 2007 2. Modernismo - Italia -
Congressi - Germania - 2007 I. Nicoletti, Michele II. Weiss, Otto III.
Centro per gli studi storici italo-germanici

273.9 (DDC 22.ed.)

Composizione e impaginazione: FBK - Editoria
Scheda bibliografica: FBK - Biblioteca

ISBN 978-88-15-13720-3

Copyright © 2010 by Società editrice il Mulino, Bologna. Tutti i diritti
sono riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere fotoco-
piata, riprodotta, archiviata, memorizzata o trasmessa in qualsiasi forma o
mezzo - elettronico, meccanico, reprografico, digitale - se non nei termini
previsti dalla legge che tutela il Diritto d'Autore. Per altre informazioni si
veda il sito www.mulino.it/edizioni/fotocopie

Sommario

Introduzione, di Otto WEISS	p. 7
Modernismo ed ecumenismo. Un inquadramento sto- rico, di Annibale ZAMBARBIERI	23
Ripercussioni della crisi modernista all'epoca del nazio- nalsocialismo?, di Claus ARNOLD	61
Antonietta Giacomelli, Murri e i farisei del modernismo, di Vittorio CARRARA	79
Filosofia e teologia nella crisi modernista, di Rocco CERRATO	99
Modernità giuridica versus modernismo teologico: il «Codex iuris canonici» (1904-1917), di Carlo FANTAPPIÈ	137
La modernità al cospetto del giudizio della Chiesa, di Otto WEISS	161
Conseguenze impreviste. Studenti cattolici e accade- mici in Germania e la campagna antimodernista, di Christopher DOWE	191
Modernismo e cultura femminile, di Roberta FOSSATI	213

Fogazzaro tra evolucionismo e modernismo, di Paolo MARANGON	p. 241
Religione, storia, modernità. Discorsi cattolici sulla storiografia come scienza attorno al 1900, di Franziska METZGER	255
Dolorosi strascichi del modernismo: l'interpretazione dei dogmi di padre Ambroise Gardeil, di Wolfgang W. MÜLLER	281
Il problema della storia dei dogmi: a cent'anni dall'enciclica sul modernismo, di Peter NEUNER	297
La «völkische Bewegung» in Germania, tra modernismo e antimodernismo, di Uwe PUSCHNER	323
«Modernismo» tra i gesuiti: i casi Hummelauer e Wasmann, di Klaus SCHATZ	341
Le conseguenze dell'antimodernismo dopo la crisi, di Giovanni VIAN	361
Modernismo e neoidealismo in Italia. Esame di un confronto irrisolto, di Mauro VISENTIN	389
Il modernismo e il problema della coscienza credente: John-Henry Newman e George Tyrrell, di Davide ZORDAN	417
Modelli educativi ed esperienza agiografica nel modernismo italiano agli albori della società di massa, di Fulvio DE GIORGI	441
Cent'anni dopo il convegno di Molveno, di Michele NICOLETTI	479

Introduzione

di *Otto Weiss*

Cento anni fa la Chiesa romana formulava la propria condanna nei confronti del cosiddetto «modernismo» cattolico. La cinquantesima Settimana di studi organizzata dal Centro per gli studi storici italo-germanici della Fondazione Bruno Kessler di Trento, svoltasi dal 23 al 26 ottobre 2007 in collaborazione con il Dipartimento di Filosofia, Storia e Beni Culturali dell'Università di Trento, è stata dedicata al tema de «Il modernismo in Italia e in Germania nel contesto europeo / Modernismus in Italien und Deutschland im europäischen Kontext». Sotto la direzione scientifica di Michele Nicoletti (Trento) e di Otto Weiss (Vienna) sono intervenuti storici, filosofi e teologi provenienti da Italia, Germania, Austria e Svizzera. Oltre ad alcuni ospiti hanno preso parte al convegno, in qualità di borsisti, undici giovani studiosi tedeschi, italiani, svizzeri e cechi.

I lavori sono stati aperti nel pomeriggio del 23 ottobre, con i saluti di Andrea Zanotti, presidente della Fondazione Bruno Kessler e di Gian Enrico Rusconi, direttore del Centro. Entrambi hanno richiamato l'attualità della questione, ad esempio in relazione al rapporto tra cultura cattolica e laica in Italia.

Nella sua prolusione di saluto, Michele Nicoletti ha cercato di definire i contorni della tematica in oggetto: nel passaggio dal XIX al XX secolo l'incontro della teologia cattolica con i nuovi metodi scientifici, le moderne scienze naturali, la psicoanalisi, l'antropologia ecc. dette origine, all'interno della Chiesa cattolica, al cosiddetto movimento «modernista», un fenomeno che ebbe parte al profondo cambiamento e alla progressiva democratizzazione della società. Esso fece sì che modi di pensare tipicamente «moderni» penetrassero all'interno

Traduzione di Franco Stelzer