

T-18.-110/12

TEMI E TESTI

— 97 —

LE FATICHE
DI BENEDETTO XIV

ORIGINE ED EVOLUZIONE DEI TRATTATI
DI PROSPERO LAMBERTINI (1675-1758)

a cura di

MARIA TERESA FATTORI

Prefazione di

CARLO card. CAFFARRA



ROMA 2011

EDIZIONI DI STORIA E LETTERATURA

Prima edizione: luglio 2011

ISBN 978-88-6372-357-1

Il volume è pubblicato con il patrocinio del
Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Si ringrazia:

Conferenza episcopale italiana
Istituto per il credito sportivo

*È vietata la copia, anche parziale e con qualsiasi mezzo effettuata
Ogni riproduzione che eviti l'acquisto di un libro minaccia la sopravvivenza di un modo di trasmettere la conoscenza*

Tutti i diritti riservati

EDIZIONI DI STORIA E LETTERATURA
00165 Roma - via delle Fornaci, 24
Tel. 06.39.67.03.07 - Fax 06.39.67.12.50
e-mail: info@storiaeletteratura.it
www.storiaeletteratura.it

INDICE

CARLO CARD. CAFFARRA, <i>Prefazione</i>	IX
Sigle, abbreviazioni.....	XI
MARIA TERESA FATTORI, <i>Introduzione</i>	XIII
1. La figura di Benedetto XIV tra controversia e interpretazione	XIII
2. Il progetto di studio dei trattati e le sue ragioni scientifiche	XXVIII
3. Lo strumento del progetto: l'archivio personale di Benedetto XIV e la sua storia	XXXV
4. Il fondo Benedetto XIV per la storia dei trattati e per la storia del «lungo secolo Tridentino»	L
MARIA TERESA FATTORI, Cronologia della vita e delle opere di Prospero Lambertini.....	LV

PARTE I

I TRATTATI: ORIGINE ED EVOLUZIONE DEI TESTI

RICCARDO SACCENTI, La lunga genesi dell'opera sulle canonizzazioni.....	3
1. Lambertini e la santità canonizzata: promotore della fede e studioso	4
2. Lo <i>status quaestionis</i> : il dibattito sulla santità canonizzata agli inizi del XVIII secolo	7
3. <i>Tractatus iuridicus</i> . Il lungo studio preparatorio.....	13
4. Bologna 1734-1738: la prima edizione dell'opera	17
5. Il lavoro di Facciolati e l'edizione padovana del 1743	21
6. Il progetto di una terza edizione: i canonici di Coimbra e la politica culturale pontificia	28
7. Le preoccupazioni di papa Lambertini: l' <i>équipe</i> e le norme editoriali..	31
8. Conclusioni	44

MARIA TERESA FATTORI, Genesi, destinatari e finalità del trattato sul sinodo: l'opera di una vita	49
1. Dati bibliografici	50
2. Confronto tra l'edizione del 1748 e la revisione del 1755: le fasi redazionali	53
3. I destinatari e la finalità dell'opera	75
4. Eruditi e collaboratori del papa	79
TIZIANO ANZUINI, Il testo del S. <i>Sacrificio della Messa</i> tra arricchimenti e traduzioni	83
1. Le edizioni del testo	83
2. Lambertini liturgista: le tematiche del trattato	101
PARTE II	
LO STATUS QUÆSTIONIS DELLA RICERCA SUI TRATTATI	
RICCARDO SACCENTI, Il <i>De Servorum Dei beatificatione et Beatorum canonizatione</i> di Prospero Lambertini, papa Benedetto XIV: materiali per una ricerca	121
1. Composizione e struttura del <i>De Servorum Dei</i>	122
2. Il trattato lambertiniano e le sue letture	126
3. La figura del santo moderno: le virtù in grado eroico e il miracolo	134
4. Per una valutazione della storiografia sul <i>De Servorum Dei</i>	146
5. Questioni aperte e possibilità di ricerca	147
MARIA TERESA FATTORI, Sinodalità ed ecclesiologia nel <i>De Synodo Dioecæsana</i>	153
1. Il dibattito settecentesco sul sinodo del vescovo: lo stato di una questione	154
2. Il concilio di Trento e la sua interpretazione	161
3. Il metodo di analisi del <i>De Synodo</i>	173
4. Il privato dottore e gli studi	183
5. Conclusioni	186
MANLIO SODI, Il <i>De Sacrificio Missæ</i> di Benedetto XIV nel contesto liturgico tra Sei e Settecento	189
1. La situazione liturgica dal concilio di Trento	190
2. Il risveglio degli studi liturgici nell'epoca tridentina	197
3. L'opera «liturgica» di Benedetto XIV	204
4. Conclusioni	212

PARTE III
STRUMENTI E FONTI

RICCARDO SACCENTI, Descrizione dei manoscritti del <i>De Servorum Dei beatificatione et Beatorum canonizatione</i>	217
1. Biblioteca Universitaria di Bologna, ms. 260 t. I	217
2. Biblioteca antica del Seminario diocesano di Padova, ms. 969 tt. I-IV	223
RICCARDO SACCENTI, Carteggi lambertiniani per l'edizione dei trattati	245
1. BSP, ms. 244	245
RICCARDO SACCENTI, Materiali preparatori all'edizione romana a cura di Emmanuel de Azevedo	259
1. BUB, ms. 270 t. VIII, fasc. 9 b, c, d «Varia Mss. Vol. VIII»	259
MARIA TERESA FATTORI, Sinossi del <i>De Synodo</i> : edizioni del 1748 e del 1755	275
Fonti d'archivio	329
Bibliografia	335
Indice dei nomi	367
Indice dei nomi di editori, stampatori e tipografi	381