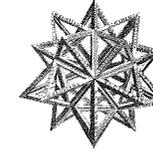


T-16.-64/34-(25)  
ACCADEMIA AMBROSIANA



CLASSE DI STUDI BORROMAICI



## STUDIA BORROMAICA

Saggi e documenti di storia religiosa e civile  
della prima età moderna

25

2011

### CARLO BORROMEO E IL CATTOLICESIMO DELL'ETÀ MODERNA.

### NASCITA E FORTUNA DI UN MODELLO DI SANTITÀ

Atti delle giornate di studio 25-27 novembre 2010

a cura di  
Maria Luisa Frosio e Danilo Zardin

BIBLIOTECA AMBROSIANA

ISBN 978-88-7870-609-5

«Studia Borromaica» è in distribuzione presso l'Editore Bulzoni.  
Per l'acquisto di singoli volumi e la sottoscrizione  
di un ordine continuativo rivolgersi al medesimo.

Comitato scientifico: Franco Buzzi, Anna Maria Cascetta, Bernard Dompnier,  
Pamela Jones, Antonio Álvarez Ossorio-Alvariño,  
Alberto Rocca, Alessandro Rovetta, Claudio Scarpati,  
Gianvittorio Signorotto, Paola Vismara, Danilo Zardin.

Segreteria di redazione: Maria Luisa Frosio.

«Studia Borromaica» ha adottato il sistema di *Blind Peer-Review*.

Il presente volume è stato pubblicato con il contributo finanziario  
dell'Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano (linea D1.1)

© 2011  
Biblioteca Ambrosiana  
20123 Milano (Italy) - Piazza Pio XI, 2  
Proprietà letteraria e artistica riservata

Bulzoni Editore  
00185 Roma, via dei Liburni, 14  
<http://www.bulzoni.it>  
e-mail: [bulzoni@bulzoni.it](mailto:bulzoni@bulzoni.it)

## SOMMARIO

ANNO XXV	2011
ALBERTO ROCCA, <i>Prefazione</i> .....	pag. IX
S. E. CARD. DIONIGI TETTAMANZI, <i>Carlo Borromeo e il cattolicesimo dell'Età Moderna</i> .....	» XI
EWA RYBAŁT, <i>Ricordo di Henryk Damian Wojtyśka</i> .....	» XV

### Carlo Borromeo e il cattolicesimo dell'Età Moderna. Nascita e fortuna di un modello di santità a cura di Maria Luisa Frosio e Danilo Zardin

SIMON DITCHFIELD, <i>Carlo Borromeo in the Construction of Roman Catholicism as a World Religion</i> .....	» 3
GIANVITTORIO SIGNOROTTO, <i>La scena pubblica milanese al tempo del cardinal Federico e del conte di Fuentes</i> .....	» 25
FABRIZIO PAGANI, <i>Marco Aurelio Grattarola e la canonizzazione di Carlo Borromeo</i> .....	» 73
MARZIA PONTONE, <i>San Carlo in Trivulziana. A proposito di una 'nuova' copia degli atti di canonizzazione di san Carlo Borromeo</i> .....	» 101
CARLO ALESSANDRO PISONI, <i>Reliquie e diplomazia. Documenti per san Carlo Borromeo dalle raccolte archivistiche e librerie dell'Isola Bella</i> .....	» 111
CESARE ALZATI, <i>La santità di Carlo Borromeo nello specchio della liturgia. Alcuni appunti con riferimento alla chiesa milanese</i> .....	» 135
DANILO ZARDIN, <i>San Carlo e la tradizione milanese del Seicento. Osmosi, identità civica e conflitti</i> .....	» 145
CARLO FANTAPPIÈ, <i>Per una reinterpretazione dell'opera e dell'eredità giuridica di san Carlo Borromeo a partire dalle correnti umanistiche</i> .....	» 165

Sommario

FRANCESCO FRANGI, <i>Tra 'vero ritratto' e fervore devozionale. Riflessioni sull'iconografia di san Carlo in Lombardia nel tardo Cinquecento e nel primo Seicento</i> .....	pag. 211
SIMONETTA COPPA, <i>Icone 'parlanti': stampe, immagini e libri illustrati al servizio della devozione e del consumo collettivo</i> .....	» 255
MARINA TOFFETTI, <i>Musiche per Carlo al tempo di Federico. La Musica a più voci (1628) di Giulio Cesare Ardemanio per un'azione pastorale alludente alla venuta di san Carlo</i> .....	» 275
ENRIQUE GARCÍA HERNÁN, <i>Francesco Borgia e Carlo Borromeo al servizio della riforma cattolica</i> .....	» 311
MARINA MASSIMI, <i>Influenze del modello esemplare di santità di Carlo Borromeo nella cultura e nella società brasiliana</i> .....	» 323
FRÉDÉRIC MEYER, <i>Le modèle borroméen en France au XVII<sup>e</sup> siècle. Antoine Godeau et la sainte rigueur épiscopale</i> .....	» 355
NICCOLÒ STEINER S.J., <i>Der multifunktionale Heilige-Skizzen einer Borromäus-Memoria und Borromäus-verehrung in der Deutschschweiz und im Heiligen Römischen Reich</i> .....	» 371
ALBERTO ROCCA, <i>La ricezione di san Carlo in Inghilterra</i> .....	» 387
EWA RYBAŁT, <i>I luoghi della memoria e del culto di san Carlo Borromeo in Polonia tra il XVI e il XIX secolo</i> .....	» 395
ANNALISA ALBUZZI, <i>La Congregazione dello Scurolo di san Carlo. «Recta administratio» e promozione del culto tra decoro artistico e devozione</i> .....	» 417

Saggi e ricerche

WIETSE DE BOER, <i>A proposito di un documento-reliquia: Carlo Borromeo e la pratica della santità</i> .....	» 459
--	-------

Abstracts .....	» 477
-----------------	-------

Indice dei nomi di persona a cura di Vesna Cunja .....	» 493
--	-------

Statuto

Statuto dell'Accademia Ambrosiana .....	» 519
Statute of Accademia Ambrosiana .....	» 523

ABBREVIAZIONI

ABIB	Archivio Borromeo, Isola Bella, Stresa (VB)
ACMMi	Archivio del Capitolo Metropolitano, Milano
ARSI	Archivum Romanum Societatis Iesu, Roma
ASMi	Archivio di Stato, Milano
ASCMi	Archivio Storico Civico, Milano
ASDMi	Archivio Storico Diocesano, Milano
ASV	Archivio Segreto Vaticano, Città del Vaticano
AVFDMi	Archivio Veneranda Fabbrica del Duomo, Milano
BAMi	Biblioteca Ambrosiana, Milano
BAV	Biblioteca Apostolica Vaticana, Città del Vaticano
BNBMi	Biblioteca Nazionale Braidense, Milano
BTMi	Biblioteca Trivulziana, Milano
ICCU	Istituto Centrale Catalogo Unico
SSLMi	Società Storica Lombarda, Milano
AEM	<i>Acta Ecclesiae Mediolanensis</i> , a cura di A. Ratti, Milano 1890-1897
DBI	<i>Dizionario biografico degli italiani</i> , Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1960 e sgg.
AASC	«Accademia di San Carlo. Inaugurazione del I-VIII anno accademico»
SB	«Studia Borromaica»