

Q-7.-251

omaggio agli studi magistrali di Sylvie Béguin,
varant'anni dalla grande mostra dedicata a Nicolò dell'Abate
(logna, Palazzo dell'Archigimnasio, 1969)

Nicolò dell'Abate
alla corte dei Boiardo
Il Paradiso ritrovato

a cura di
Angelo Mazza
Massimo Mussini

SilvanaEditoriale

mmario

- 17 Omnia Vincit Amor
Sylvie Béguin
- 19 La contea di Scandiano nell'età dei Boiardo
(1423-1560)
Giorgio Montecchi
- 29 "In arce Scandiani".
La Rocca di Scandiano dai Fogliano ai Boiardo
Alberto Morselli
- 55 Per una storia della Rocca di Scandiano
dalla metà del Seicento a oggi
Cristian Prati
- 65 Nicolò dell'Abate, Scandiano, il "Paradiso" ritrovato
Angelo Mazza
- 85 Cicli decorativi profani nell'Emilia del Cinquecento:
appunti di lettura
Massimo Mussini
- 97 La fortuna iconografica della favola di Psiche
nel Cinquecento e il Paradiso di Scandiano
Sonia Cavicchioli
- 109 La musica nei cicli pittorici di Nicolò dell'Abate
per la Rocca di Scandiano
Camilla Cavicchi
- 121 Una nuova "ricostruzione" del Camerino dell'Eneide
Diego Cuoghi
- 131 Gli stacchi e gli strappi dei dipinti murali
di Nicolò dell'Abate dalla Rocca di Scandiano.
Vicende e protagonisti
Luca Silingardi
- 159 Divagazioni su testi e contesti nella pittura
di Nicolò dell'Abate tra Scandiano e Bologna
Giuseppe Anceschi
- 179 La Sala del Paradiso nella Rocca di Scandiano.
Storia di un recupero
*Alberto Felici, Mariarosa Lanfranchi,
Stefania Luppichini,
Sara Penoni, Cristiana Todaro*
- 191 Restauro architettonico della rocca
e il cantiere del Paradiso
Giorgio Adelmo Bertani
- 203 **Catalogo**
- 204 Lunette riscoperte della Sala del Paradiso
- 216 Soffitto e pennacchi dalla Sala del Paradiso
- 234 Camerino dell'Eneide
- 260 Storie di Prasildo, Iroldo e Tisbina
- 266 Storie di donne romane
- 270 Nicolò dell'Abate, i Boiardo
- 301 **Schede delle opere**
- 323 Bibliografia
a cura di Luca Silingardi