

T-15.-43/10

Collana "VIATOR"

Itinerari spirituali e culturali per il cammino dell'uomo impegnato a vivere nel "già e non ancora" della storia.

1. Pietro Maranesi, *Facere Misericordiam*. La conversione di Francesco d'Assisi: confronto critico tra il Testamento e le Biografie.
2. Andrea Czortek, *Eremo, Convento, Città*. Un frammento di storia francescana: Sansepolcro, secoli XIII-XV.
3. Jacques Dalarun, Alfonso Marini, Angela Emmanuela Scandella, Mario Sensi, Maria Maddalena Terzoni, *Uno sguardo oltre*. Donne, letterate e sante nel movimento dell'Osservanza francescana.
4. Joseph Ratzinger, *San Bonaventura*. La teologia della storia.
5. Pacifico Sella, *Il Vangelo in Oriente*. Giovanni da Montecorvino, frate minore e primo Vescovo in terra di Cina (1307-1328).
6. Pietro Messa, a cura, *San Francesco e la Porziuncola*. Dalla "chiesa piccola e povera" alla Basilica di S. Maria degli Angeli.
7. Attilio Bartoli Langeli, Patrizia Bertini Malgarini, Cécile Caby, Jacques Dalarun, Angela Emmanuela Scandella, Monica Benedetta Umiker, André Vauchez, Ugo Vignuzzi, *Cultura e desiderio di Dio*. L'Umanesimo e le Clarisse dell'Osservanza.
8. Felice Accrocca, *Un ribelle tranquillo*. Angelo Clareno e gli Spirituali francescani fra Due e Trecento.
9. Maria Pia Alberzoni, Marco Bartoli, Marco Guida, Alfonso Marini, Mauro Papalini, Angela Emmanuela Scandella, Monica Benedetta Umiker, *Il Richiamo delle origini*. Le Clarisse dell'Osservanza e le fonti clariane.
10. Andrea Czortek, Anna Gaspari, Emilio Lucci, Andrea Maiarelli, Sara Muzzi, Vincenzo Paglia, *Come stranieri e pellegrini*. I Francescani lungo l'itinerario del Corridoio Bizantino e della via Amerina.
11. Andrea Czortek, *A servizio dell'Altissimo creatore*. Aspetti di vita eremitica tra Umbria e Toscana nei secoli XIII-XIV.
12. Pietro Messa, Massimo Reschiglian, Clarisse di Camerino, a cura, *Un desiderio senza misura*. Santa Battista Varano e i suoi scritti.
13. Giovanna Casagrande, *Intorno a Chiara*. Il tempo della svolta. Le compagne, i monasteri, la devozione.
14. Paolo Belardi, Cristina Galassi, Mario Tosti, Monica Benedetta Umiker, *Non un grido, non un lamento*. 12 maggio 1910: la soppressione del Monastero di Monteluca in Perugia.

In collaborazione con la Scuola Superiore di Studi Medievali e Francescani (Pontificia Università "Antoniana" in Roma), diretta da Pietro Messa.

Marco Bartoli • Antonella Dejure • Carlo Delcorno
Mariafiamma Faberi osc • Nicoletta Giovè Marchioli
Enrico Peverada • Silvia Serventi • Gabriella Zarri

DALLA CORTE AL CHIOSTRO

Santa Caterina Vigri e i suoi scritti

Atti della VI giornata di studio
sull'Osservanza francescana al femminile
5 novembre 2011
Monastero Clarisse Corpus Domini, Ferrara

a cura di
CLARISSE DI FERRARA • PIETRO MESSA • FILIPPO SEDDA



EDIZIONI PORZIUNCOLA

Indice

<i>Presentazione</i>	pag. 5
Enrico Peverada	
SPIRITUALITÀ E DEVOZIONE FEMMINILE NELLA CHIESA FERRARESE DEL QUATTROCENTO	» 7
Documenti	» 52
Gabriella Zarri	
UNA REGOLA DEI MONASTERI FEMMINILI FERRARESI ALLA FINE DEL SECOLO XV: PROLOGO DE L'ORDINE DEL VIVERE NELI MONASTERII DI MONACHE ET TEMPORALE ET SPIRITUALE	» 61
Premessa	» 61
Donne illustri e donne sante	» 63
I monasteri ferraresi e gli autori del «Prologo de l'ordine del vivere neli monasterii di monache»	» 68
La disciplina monastica nel «Prologo de l'ordine del vivere neli monasterii di monache»	» 74
Marco Bartoli	
CATERINA VIGRI TRA FERRARA E BOLOGNA	» 91
Nicoletta Giovè Marchioli	
LA SCRITTURA E I LIBRI DI CATERINA VIGRI*	» 111
Una santa che scrive, una donna che scrive	» 112
La scrittura di santa Caterina, i codici di santa Caterina	» 116
La fatica di scrivere, il desiderio di scrivere	» 128
Bibliografia minima	» 131

Antonella Dejure

TRA LINGUA DI CORTE E LINGUA «DI PIETÀ»:
IL VOLGARE DELLE *SETTE ARMI SPIRITUALI*
DI CATERINA VIGRI

pag. 133

Silvia Serventi

I TRATTATI E LE LETTERE
COME SPECCHIO DELLA CULTURA
DI CATERINA E DELLE CONSORELLE

» 157

I rapporti con la corte ferrarese

» 157

Il contatto con l'Osservanza e con san Bernardino

» 159

Caterina e la passione per la scrittura

» 161

La «bottega» del *Corpus Domini*

» 173

Mariafiamma Faberi osc

LA PEDAGOGIA DELL'IMMAGINE
NELLE MINIATURE E NEGLI SCRITTI
DI S. CATERINA VIGRI

» 177

Introduzione

» 177

Vedere e lodare

» 178

Il background di Caterina

» 180

Caratteristiche della miniatura ferrarese

» 181

Caterina e l'arte della miniatura

» 183

Il Breviario di S. Caterina

» 185

Parola come immagine e musica

» 191

Carlo Delcorno

DALLA CORTE AL CHIOSTRO
SANTA CATERINA VIGRI E I SUOI SCRITTI

» 201

Indice dei nomi

» 213



168665