

K - 13. - C - 609

ISTITUTO VENETO DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI

1950-1966
L'ULTIMA VENEZIA
CULTURA, PRESENZE E PROGETTI
OMAGGIO A VITTORE BRANCA
NEL CENTENARIO (1913-2004)

VENEZIA
2015

ISBN 978-88-95996-50-9

Il volume riporta le relazioni presentate al Convegno
1950-1966
L'ultima Venezia
Cultura, presenze e progetti
Omaggio a Vittore Branca nel centenario (1913-2004)
promosso dall'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti
(Venezia, 12 aprile 2013)

© Copyright Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti - Venezia

30124 Venezia - Campo S. Stefano 2945
Tel. 0412407711 - Telefax 0415210598
ivsla@istitutoveneto.it
www.istitutoveneto.it

INDICE

CESARE DE MICHELIS, <i>L'ultima Venezia tra storia e memoria</i> . . .	Pag. 3
LEOPOLDO PIETRAGNOLI, <i>Venezia 1945-1966: la politica, l'economia, la società</i>	» 13
GUIDO ZUCCONI, <i>La fine dell'età dell'ottimismo (e dei programmi di espansione)</i>	» 45
GILBERTO PIZZAMIGLIO, <i>Vittore Branca tra Padova e Venezia</i> . . .	» 61
ENRICO GALAVOTTI, <i>La Venezia delle Agende del patriarca Roncalli</i>	» 71
LUCA MASSIMO BARBERO, <i>Venezia '50. L'ultimo sistema dell'arte Contemporanea</i>	» 89
MARIO MESSINIS, <i>Avanguardie e repertorio nella Venezia del secondo dopoguerra (1946-1966)</i>	» 101
GIAN PIERO BRUNETTA, <i>Venezia capitale dello spettacolo</i>	» 109
Indice dei nomi	» 129
Elenco dei relatori	» 137