

NIGRA SUM

CULTI, SANTUARI E IMMAGINI DELLE MADONNE NERE D'EUROPA

a cura di
Lalla Groppo e Oliviero Girardi

Atti del
Convegno Internazionale

Santuario e Sacro Monte di Oropa
Santuario e Sacro Monte di Crea
20-22 maggio 2010

coordinamento editoriale e redazionale
Paolo Pellizzari

ATLAS

Centro di Documentazione dei Sacri Monti
Calvari e Complessi devozionali europei

Indice generale

Roberto Cota, *Presidente della Regione Piemonte*
William Casoni, *Assessore ai Parchi e alle Aree Protette della Regione Piemonte*
Michele Coppola, *Assessore alla Cultura della Regione Piemonte*
Gabriele Mana, *Vescovo di Biella*
Alceste Catella, *Vescovo di Casale Monferrato*
Guido Gentile, Lalla Groppo, Pier Giorgio Longo, Stefano Piano, Paolo Sorrenti,
Centro di Documentazione dei Sacri Monti, Calvari e Complessi devozionali europei

<i>Amilcare Barbero</i>	Introduzione ai lavori	pag. 13
RELAZIONI		
<i>Claudio Bernardi</i> <i>Emanuele Rolando</i>	La ricerca Web sulle Madonne Nere	» 19
<i>Paolo Sorrenti</i>	Oropa la città sul Monte. Itinerario storico descrittivo di un santuario mariano delle Alpi biellesi	» 23
<i>Maria Stella Calò Mariani</i>	Madonne lignee dal volto bruno nei santuari della Puglia e della Basilicata	» 35
<i>Inez van der Werf</i> <i>Rocco Laviano</i> <i>Luigia Sabbatini</i>	Indagini archeometriche sulle Madonne lignee dal volto bruno nei santuari della Puglia e della Basilicata	» 49
<i>Stefano Piano</i>	Il colore del Sacro: uno sguardo sull'Asia	» 55
<i>Anna Benvenuti</i>	Origini, sviluppo, storia e radici delle Madonne Nere	» 65
<i>Danilo Zardin</i>	Il "trionfo" di Maria sulla scena della pietà cattolica moderna	» 69
<i>Guido Gentile</i>	Percezione, riproduzione e imitazione di immagini mariane	» 83

INDICE GENERALE

<i>Xavier Barral i Altet</i>	Madonne Brune che non lo erano in epoca romanica »	95
<i>Sophie Cassagnes-Brouquet</i>	Madonne Nere della Francia meridionale: forma e diffusione di un culto »	111
<i>Concepció Peig</i>	La Madonna di Montserrat e la sua "nerezza" in epoca medievale »	123
<i>Floriano Grimaldi</i>	Sacra Majestas Nostre Domine Virginis Marie de Laureto »	157
<i>Irmgard Siede</i>	Le Madonne Nere di Einsiedeln e Altötting: devozione, copie, pellegrinaggio »	185
<i>Małgorzata Oleszkiewicz-Peralba</i>	Origini e trasformazioni del culto della Madonna Nera oltre Atlantico »	197
<i>Janusz Jadczyk</i>	L'icona della Madonna Nera di Częstochowa. L'arte devozionale di Częstochowa come ricordo del pellegrinaggio a Jasna Góra »	209
<i>Delmo Lebole</i>	Le Madonne eusebiane: Oropa e Crea »	215
TAVOLA ROTONDA		
VERGINE, MADRE, REGINA. LA RIVOLUZIONE CULTURALE DELLE DONNE		
<i>Anna Benvenuti</i>	Il manto della Vergine. Aspetti della devozione mariana tra Medioevo e prima età moderna »	225
<i>Lucetta Scaraffa</i>	La concretezza femminile del cristianesimo »	235
<i>Adriana Valerio</i>	L'identità di genere nei culti della Madonna Nera di Montevergine »	241
<i>Lucilla Giagnoni</i>	Donna, Vergine, Madre. Un approccio drammatico da <i>La Divina Commedia</i> di Dante Alighieri »	251
RELAZIONI		
<i>Umberto Casale</i>	Maria, persona in relazione. La più vicina agli uomini perché la più vicina a Dio »	265
<i>Giacomo Canobbio</i>	Chi salirà il tuo monte santo? Senso e forme del pellegrinaggio »	275

TAVOLA ROTONDA

UNA CORONA DI STELLE: L'EUROPA DEI SANTUARI MARIANI

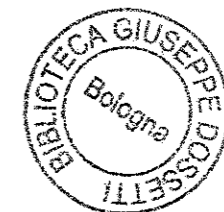
<i>Jan Pach</i>	Maria di Jasna Góra a Częstochowa chiamata "Madonna Nera" »	287
<i>Othmar Lustenberger</i>	Il santuario mariano di Einsiedeln »	291
<i>Josep Ma. Sanromà</i>	Montserrat santuario e monastero: spiritualità - cultura - natura »	295
<i>Ronan de Gouvello</i>	Nostra Signora di Rocamadour, santuario diocesano »	301
<i>Marcello Montanari</i>	La Madonna di Loreto »	305
<i>Angelo Corno</i>	La Madonna Nera del Sacro Monte di Varese »	311
<i>Michele Berchi</i>	A casa della Madonna »	315
<i>Francesco Mancinelli</i>	La Madonna di Crea nel cuore del Monferrato »	319

COMUNICAZIONE

<i>Claudia Ghiraldello</i>	La Madonna Nera di Graglia, un santuario tra passato e presente »	325
----------------------------	---	-----

CONCLUSIONI

<i>Oliviero Girardi</i>	Conclusioni »	343
<i>Amilcare Barbero</i>	Conclusioni »	345
<i>Claudio Bernardi</i>	Vergine, Madre, Regina, Madonna Nera »	347
<i>Linda Angeli</i> <i>Enea Morotti</i>	Geografia delle Madonne citate nel volume »	352



172687